

FOEKSIA DE MINIHEKS

1. EXT. HEKSENBOS – NACHT

De volle maan verlicht een mysterieus bos. Mist hangt tussen de bomen. Beneden in het vochtige gras ligt...een ei. Het is net iets groter, geheimzinniger en gekleurder dan een 'gewoon ei'.

Uit de mist doemt een rijzige gedaante op. Z'n tred is niet gelijkmatig. De man blijft staan. Hij heeft een mantel vol sterren en een hoge tovenaarschoed. Onder die hoed heeft hij een volle witte baard en een lange neus. Dit is Kwark.

Hij is blijven staan bij een plukje kruiden met kleine witte bloempjes. We zien nu ook waarom hij zo hinkt. Hij heeft één voet en een houten been. Kwark gaat door zijn knieën.

Een windvlaag blaast door het bos. Bladjes waaien omhoog. Ook Kwarks baard wappert in de wind. Kwark kijkt om zich heen. De wind gaat liggen. Het bos komt tot rust.

Kwark plukt het kruid en stopt het in een veldtasje dat hij bij zich draagt. Dan loopt hij door. Ineens struikelt hij.

KWARK

Au!

Hij kreunt.

KWARK

Alle salamanders!

Hij doet voorzichtig zijn ogen open en dan ziet hij het: Vlak voor zijn neus in het gras ligt het geheimzinnige ei.

KWARK

Wat is dat nou?

Hij raapt het ei op en bekijkt het goed. Hij mompelt in zichzelf.

KWARK

Hm...lekker. Voor straks.

Hij neemt zijn hoed af en legt het ei zorgvuldig in de voering.

2. EXT. HUIS KWARK – NACHT

Plukjes groenige rook komen uit de schoorsteen van Kwarks tovenaarshuis, dat diep in de bossen verscholen ligt.

Het is een scheef, speels en mysterieus gebouwtje, met twee kleine torentjes en een veranda. Binnen brandt een klein lichtje.

3. INT. HUIS KWARK/WOONKAMER – NACHT

Kwark stommelt met een kaars op een kandelaar in zijn hand door de kamer. Aan het plafond hangt een grote opgezette krokodil, die de tovenaarsmantel met grote ronde ogen volgt. Kwark kruipt in bed. Hij heeft zijn nachthemd aan, een variant op zijn tovenaarsmantel, maar dan met halve manen in plaats van sterren.

Hij kijkt even naar de grote houten tafel, die midden in de kamer staat. Daar ligt het ei. Hij glimlacht en trekt de deken over zich heen. Hij draait zich één keer om en....snurkt.

Een manestraal schijnt door het raam. Precies op het ei dat nog steeds op tafel ligt. Het begint een beetje te trillen. Er klinkt zacht gekraak. Er ontstaat een barstje. En nog eentje. Dan springt er een stukje van het ei.

Door dat kleine gaatje komt heel voorzichtig een klein puntmutsje naar buiten gepiept. Er breken nog wat stukjes van het ei. Dan:

Twee kleine, guitige oogjes turen boven de rand van het ei uit. De oogjes van een piepklein meisje. Ze glimmen van pret. De rest van haar gezicht is nog voor ons verborgen.

Kwark ligt nog te slapen en snurkt. Het meisje giechelt. Ze glijdt langs de tafelpoot naar beneden. Het maanlicht projecteert haar silhouet. Een puntmuts, grote schoenen... duidelijk een heksje.

4. INT. HUIS KWARK/WOONKAMER – DAG

Het ochtendzonnetje schijnt door de ramen en prikt in Kwarks gezicht. Hij zucht een keer en wordt wakker.

Kwarks blote voeten schieten in warme pantoffels.

Kwark pakt een stomende theeketel van het fornuis en schenkt het water in een theepot. Zodra hij het deksel erop doet, komt de theepot overeind en hobbelt weg op twee dunne beentjes.

Van een roestig haakje aan de muur pakt Kwark een zwarte, gebutste koekenpan. Met de pan in zijn hand stommelt hij naar de keukentafel. Dan schieten zijn ogen open.

KWARK

Hè? Wat is...

Op tafel ligt het ei. Opeengebarsten. Kwark kijkt omhoog en om zich heen. Hij fluit een vogellokroep. Dan krabt hij zich achter zijn oren en richt zich tot de krokodil aan het plafond.

KWARK

Heb jij iets gezien?

De krokodil rolt alleen maar met zijn ogen.

KWARK

Stomme vraag...

5. INT. HUIS KWARK/BADKAMER – DAG

Een tandenborstel in een glas. Kwark komt de badkamer in, pakt tandpasta en kijkt dan zoekend om zich heen. Het glas is nu leeg: *De tandenborstel is verdwenen...*

KWARK

Ik had hier toch ergens...

Swwwissshhh. Er zoekt iets langs Kwarks oor. Hij schrikt en deinst achteruit.

KWARK

Aaaahh!

Hij verliest zijn evenwicht en valt in de badkuip. Hij stoot tegen de kraan. Het water gaat aan. Kwarks ogen worden groot. De straal raakt hem vol in zijn gezicht. Hij proest het uit.

Kwark klimt uit bad. We horen gegiechel en weer vliegt de kleine gestalte op de tandenborstel langs Kwarks hoofd.

KWARK

Wat de--Hierrrrr jij!

Hij zet de achtervolging in.

6. INT. HUIS KWARK/WOONKAMER - DAG

Kwarks houten been bonkt op de verweerde planken vloer van het tovenaarshuisje. Maar het vliegende wezentje is te snel en verdwijnt achter de boekenkast, die uitpuilt van de dikke, oude toverboeken.

Kwark hijgt en blijft staan. Tussen een paar boeken door, zien we hoe Kwark zijn hoed af doet en richting de boekenkast sluipt.

Hij wacht. Dan hoort hij het gegiechel weer. En *SWOESJJ...* daar schiet het wezentje weer tevoorschijn.

KWARK

Vang!

Hij gooit zijn hoed de lucht in. Die valt over de langsvliegende tandenborstel op tafel.

KWARK

Hahaa!! Hebbes!

Kwark tilt de hoed op. Daar zit een klein meisje met zijn tandenborstel. Zijn ogen worden groot. Het meisje glimlacht vriendelijk naar hem.

FOEKSIA

Hallo!

Kwark kan het haast niet geloven.

KWARK

Alle salamanders. Een...een...miniheks?

Het heksje knijpt haar grote ogen guitig dicht en knikt enthousiast.

KWARK

Hoe heet je?

FOEKSIA

Goeie vraag. Geen idee, papa. Ik kom ook maar net uit mijn ei.

Ze zegt het op een toon dat je er 'du-huh' achter zou verwachten. Het woordje 'papa' dringt maar heel langzaam tot Kwark door.

KWARK

Ja, dat is natuurlijk ook zo. Ik snap wel hoe - - HOE noemde je mij?

Het heksje kijkt hem aan.

FOEKSIA (*onzeker*)

Papa?

Dat gaat Kwark veel te snel veel te ver.

KWARK

Neeneenee...dat kan niet.

FOEKSIA

Vader dan? Of vindt je pappie soms leuker? Of pa?

Maar Kwark luistert helemaal niet.

KWARK (*IN ZICHZELF*)

Ik ben pas honderdachtennegentig-en-een-half. Dat is veel te jong om vader te worden.

Hij loopt naar de tafel, waar de restanten van het heksenei liggen.

KWARK (IN ZICHZELF)

Ik wilde alleen maar een lekker
omeletje als ontbijt... ik wilde
helemaal geen...

Het heksje kijkt bezorgd naar de stressende tovenaar.

FOEKSIA

Papa? Gaat het?

KWARK

Ho ho. Laat me even nadenken. Ik --

Hij gaat door zijn knieën en komt op ooghoogte met het miniheksje.

KWARK

Het is gewoon-- Ik heb nog nooit een
dochtertje gehad.

FOEKSIA

En ik nog nooit een vader.

KWARK (*geeft zich gewonnen*)

Ja. Dat is natuurlijk zo.

FOEKSIA

Hee, hoe ga je *mij* eigenlijk noemen?

KWARK

Moet *ik* een naam voor je verzinnen?
(*in zichzelf*) Tja...dat doen vaders
natuurlijk. Eh...Wat dacht je vannnn...

Kwark laat zijn blik door de woonkamer gaan. Hij ziet een mooie
roze plant in de vensterbank staan. Hij glimlacht en kijkt naar het
heksje dat vol spanning naar hem kijkt.

KWARK

...Foeksia?

Het meisje laat het even bezinken. Dan knikt ze tevreden.

FOEKSIA

Da's een mooie naam...papa.

Terwijl Kwark het woord 'papa' nog even in zijn hoofd rond laat
zingen, probeert Foeksia weer op de tandenborstel te klimmen.

KWARK

Hee! Nee, nee. Niks daarvan.

Hij grist de tandenborstel weg maar Foeksia grijpt zich vast.

7. INT. HUIS KWARK/BADKAMER – DAG

Kwark draagt de tandenborstel mèt het heksje dat er onder bungelt naar de badkamer.

FOEKSIA

Maar waar moet ik dan op vliegen?

KWARK

Geen idee, maar *niet* op mijn tandenborstel! Die heb ik nog nodig.

Hij zet Foeksia op de wastafel. Die ziet de tube tandpasta.

FOEKSIA

Zal ik je dan even helpen?

KWARK

Nou, dat lijkt me nie—

Maar Foeksia springt al op de tube tandpasta. SPLUT!!
Kwark krijgt een witte klodder in zijn gezicht.

KWARK

Blèèèh...

8. INT. HUIS KWARK/WOONKAMER – DAG

Kwark zet Foeksia op de vloer buiten de badkamer.

KWARK

Ik poets m'n tanden zèlf wel.

En hij klapt de deur snel dicht.

9. EXT. RAND VAN HET HEKSENBOS – DAG

Grote zwarte wielen met dik profiel verscheuren de grond. Bloemen en struiken worden verpletterd onder de wielen van een zware quadmotor in camouflagekleuren.

Slechts één roze bloemetje wordt net gemist door het voorwiel van het voertuig. Maar dan wordt het alsnog geplet onder de keurig nette herenschoenen van...

Rogier Verstraete. Een aantrekkelijke, slanke man in een onberispelijk driedelig pak. Hij zou een advocaat kunnen zijn, een minister van financiën of...een projectontwikkelaar.

Rogier kijkt even vorschend om zich heen. Daarbij verplaatst hij z'n gewicht. SPLUTS!! Hij kijkt naar beneden.

Eén van zijn schoenen staat midden in een modderplas.

ROGIER

Aah...jegg.

Hij trekt een pakje tissues tevoorschijn en haalt er één uit.
Met de tissue maakt hij zorgvuldig zijn schoen schoon.

Even blijft Rogier met de vuile tissue in zijn hand staan, dan gooit hij het propje achteloos op de grond. In de verte klinkt zwaar motorgeluid. Rogier kijkt op.

Een 'gewone' terreinwagen komt tevoorschijn. Het is een pick-up truck met dubbele cabine. Deze heeft duidelijk meer moeite met het terrein dan de quad van Rogier.

Dan stopt de wagen. Vier mannen stappen uit. Twee Hollandse jongens, Dennis en Joey, de Surinaamse Frank en de Marokkaanse Amin. Ze hebben allemaal werkhelmen op en dragen vestjes in camouflagekleuren. Ze kijken om zich heen. Rogier komt op ze aflopen.

ROGIER

Dat werd tijd.

FRANK

Sorry. We moesten daarachter een beetje omrijden voor--

ROGIER

Omrijden. (*hij gnuift*) Da's voor watjes. Nou ja... Dat is binnenkort toch voorbij. Kom...

Hij haalt een enorme landkaart tevoorschijn en spreidt hem uit over de motorkap van de pick-up truck.

De werkmannen komen erbij staan. Rogier wijst aan op de kaart.

ROGIER

Kijk. We zijn nu hier.

Op de kaart is het bos getekend met een slingerende weg eromheen.

ROGIER

Waar de weg nu die bocht maakt...
(*hij wijst het aan*) gaat ie straks hìer...

Hij haalt een dikke rode viltstift uit zijn binnenzak en trekt een rechte lijn dwars door het bos.

ROGIER

Zo...met een prachtige rechte lijn het bos in.

Hij doet een paar stappen en gebaart zwaaiend met twee handen, hoe de weg gaat lopen.

ROGIER

Eens even kijken...Deze kan als eerste weg!

Hij maakt een ongeduldig 'geef me dat eens aan' handgebaar naar Dennis. Die komt aanrennen met een groot vlindermes. Rogier pakt het aan en zet met twee stevige halen een groot kruis in een boomstam.

ROGIER

Aan de slag!

De mannen beginnen uit de achterbak van de pick-up truck rollen afzetlint en paaltjes te halen.

AMIN

Wij gaan eh...wel verderop beginnen.

Frank en Dennis knikken en letten verder niet op hem. Amin kijkt even om zich heen en haalt dan twee geweren tevoorschijn. Hij fluistert samenzweerderig tegen Joey.

AMIN

Kunnen we meteen voor het avondeten zorgen.

Joey knikt instemmend en pakt het geweer aan.

10. EXT. HEKSENBOS/VRUCHTENBOOM – DAG

De zon schijnt. Het is prachtig weer. Konijntjes en eekhoorntjes spelen tussen het gras. Kwark komt tussen de bomen vandaan. Foeksia zit met opgetrokken knieën op zijn hoedrand en wijst.

FOEKSIA

En wat is dat?

KWARK

Dit is één van mijn lievelingsbomen.
Je kunt er fantastisch in klimmen.
Of er een lekker dutje onder doen.
En hij geeft...

Hij tikt op de bast van de boom. Er valt een appel in zijn hand.

KWARK

Heerlijke appels...

Hij tikt nog eens. Nu valt er een peer in zijn hand.

KWARK

Of peren. Net hoe het uitkomt.

Foeksia lacht. Kwark neemt een grote hap uit de peer en legt een stukje op de rand van zijn hoed. Ze lopen verder. Foeksia eet van de peer en kijkt met grote ogen om zich heen.

FOEKSIA (*met volle mond*)

Ik vind het hier mooi, papa!

KWARK

Dat is het ook. Het Heksenbos is de beste plek waar je maar kunt wonen.

Hij stopt even en haalt diep adem. Snuift de buitenlucht op.

KWARK

Ssstt. Luister eens...

Foeksia gaat overeind zitten en luistert geconcentreerd.

KWARK

Hoor je dat? Die blaadjes? En die vogels? Die wind die zachtjes door—

KNAL! Foeksia gilt en rolt van de hoedrand af. Plof. In het gras. Ze komt overeind en schudt haar hoofd.

KWARK

Alle salamanders! Mensen!

Hij pakt Foeksia op en tilt haar weer op de hoedrand. Dan verstopt hij zich angstig achter een boom.

Net op tijd. Tussen de bomen komen Amin en Joey, de werklui van Rogier tevoorschijn. Joey's geweer rookt nog na.

Foeksia tuurt om het hoekje van Kwarks hoed.

FOEKSIA

Papa, waarom verstopt je je?

KWARK

Sst...

FOEKSIA

Wat doen die mannen?

KWARK

Dat zijn mensen. Die zijn gevaarlijk!

FOEKSIA

Waarom?

Foeksia kijkt nieuwsgierig.

JOEY

Kijk, daar!

Hij wijst op een haas, die een eind verderop in het gras zit. Amin legt aan en schiet. KNAL! Foeksia doet gauw haar handen voor haar oren en knijpt haar ogen dicht.

De haas huppelt ongedeerd weg. Amin laat zijn geweer zakken. Joey grinnikt.

JOEY

Valt niet mee hè?

De mannen lopen verder.

FOEKSIA

Papa, doe iets! Een toverkunst!

Kwark schudt angstig zijn hoofd.

KWARK

Te gevaarlijk.

FOEKSIA

Toe dan!

Kwark vermant zich en zet voorzichtig de achtervolging in. Kwark loopt van boom naar boom, terwijl hij zijn blik op de jagers houdt.

11. EXT. HEKSENBOS/EENDEVIJVER – DAG

De mannen stoppen. Kwark verschuilt zich weer achter een boom. Hij zet Foeksia op een boomtak.

KWARK

Daar blijven zitten. En stil zijn!

Hij kijkt naar de twee jagers.

In de vijver zwemmen wat nietsvermoedende eenden. Amin houdt zijn vinger voor zijn lippen en wijst. Joey knikt en legt aan.

Vanachter de boom knijpt Kwark zijn ogen samen.

KWARK

Ziba Ziba Zootje!

Hij maakt een tovergebaar.

Een sprankelende sterrenregen vormt zich om de loop van het geweer. Pfflop! Uit de loop van het geweer ploft een bos bloemen. De eenden snaterlachen. Foeksia's ogen glimmen.

Joey kijkt verbaasd naar de loop van z'n geweer.

JOEY

Hè? Wat is--

Hij rukt de bloemen eruit. Amin is niet onder de indruk en lacht.

AMIN

Heb je je geweer niet goed schoongemaakt? Laat mij maar...

Ook Amin richt zijn geweer op de eenden.

FOEKSIA

Oh, wat gemeen! Ziba Zoeba Zopie!

En ze beweegt ook wat met haar handen. Het lukt haar wel de loop te raken, maar de spreuk is duidelijk slordiger. De sterretjes bewegen anders en zijn ook anders van kleur.

Kwark draait zich met een ruk om naar Foeksia.

KWARK

Wat doe je nou?

Pfrbloebbbb... Het geweer spuit een bloeb stroop. Foeksia is verbaasd, omdat het resultaat anders is, maar lacht dan.

FOEKSIA

Oeps...Zag je dat, papa? Ik kan ook toveren! Haha!

KWARK

Niet toveren. Dat is te gevaarlijk!
Laat mij maar.

Kwark zet zijn hoed af en tikt met zijn vingers tegen de punt. Het klinkt alsof iemand tegen een microfoon tikt. Hij houdt de hoed voor zich als een roepstoeter.

KWARK

Ik ben de Grote Bosgeest!

Kwarks stem galmt vervormd door het bos.

Amin en Joey kijken verschrikt op en om zich heen. Ze kunnen het geluid niet plaatsen.

KWARK

Ik wil weten wie mijn rust verstoort!!!
Moe-wah-ha-haaa.

Foeksia kijkt met glinsterende pretoogjes naar haar vader.

Kwark maakt een handgebaar. De geweren van de jagers vliegen uit hun handen en richten zich nu op hen.

De jagers deinzen naar achteren en vallen PLONS! in het meertje van de eenden. Proestend komen de twee weer boven. Ze kruipen op de kant.

KWARK

Ik wil jullie nooit meer in mijn bos zien, anders verander ik jullie in...eh...in...eh...

Foeksia buigt zich naar hem toe.

FOEKSIA

Etterende Stinkzwammen!

KWARK

In etterende Stinkzwammen!

Kwarks stem galmt door het bos. Amin en Joey kijken elkaar aan, zeggen geen woord, draaien zich tegelijk om en rennen het bos uit. Hun geweren plonzen in de vijver.

AMIN/JOEY

AAAHHHHHHH!!!!!!

Kwark zet zijn hoed weer op. Foeksia kijkt ze na vanaf haar tak.

FOEKSIA

Haha! Goed gedaan, papa! Die zien we nooit meer terug!

KWARK

Ik hoop het.

12. EXT. RAND VAN HET HEKSENBOS - DAG

Rogier krast een groot kruis in een boom. Hij vouwt het mes op en stopt het in zijn binnenzak. Daarna veegt hij z'n handen schoon aan een tissue, die hij weer op de grond laat vallen.

Op dat moment struikelen Amin en Joey tevoorschijn tussen de bomen vandaan. Ze zitten onder het kroos en zijn drijfmat. Zo nu en dan kijken ze nog even paniekerig om.

JOEY

Het is het eh--de Bo-bo-bo...

Rogier kijkt hem niet-begrijpend aan.

ROGIER

Nee, het is niet DE bos. Het is... hèt bos. (*werpt blik*) Vooral nog tenminste.

JOEY

Nee. De bosgeest!

AMIN

Hij zit ons achterna!

Dennis en Frank kijken elkaar onzeker aan.

Rogier kijkt over de schouders van de twee mannen het bos in.

ROGIER

De bosgeest?

Hij schudt zijn hoofd ongelovig.

ROGIER

Sukkels.

AMIN

Het is echt waar! Ik wil gevarengeld!

Rogier knikt. Nu snapt hij het.

ROGIER

Oh. Het gaat dus over geld? Dat had ik kunnen weten.

JOEY

Hee. Ik weet wat we gezien hebben.

ROGIER

Nou. Dan wil ik het ook wel zien!

13. EXT. HEKSENBOS/VRUCHTENBOOM - DAG

Kwark loopt met Foeksia op zijn hoedrand terug door het bos.

KWARK

Het is heel belangrijk dat mensen ons NOOIT zien. Daarom verstopte ik me daarnet.

FOEKSIA

Waarom?

Ze komen langs de appel-perenboom. Kwark zet Foeksia op een tak zodat hij haar aan kan kijken.

KWARK

Vroeger leefden mensen en tovenaars en heksen allemaal bij elkaar en door elkaar. Maar omdat mensen niet kunnen toveren, werden ze bang voor heksen en tovenaars die dat wel kunnen.

Gedachteloos tikt Kwark tegen de appel/perenboom aan. Een appel valt in zijn hand. Hij poetst hem op.

KWARK

En als je bang bent, dan doe je soms gekke dingen. Gevaarlijke dingen.

Hij kijkt somber. Foeksia kijkt ook bedrukt. Dan klinkt in de verte het rauwe geluid van motoren.

FOEKSIA

Wat is dat?

Kwark kijkt naar een bosje struiken. Het geluid zwelt aan. Zijn ogen worden groot. Hij grijpt Foeksia van de tak en rent weg.

KWARK

Alle salamanders! Kom mee!

Kwark is net op tijd weg.

VRRRROOOOAAARRRRR!!!! De quad met Rogier erop springt boven de bosjes uit. De terreinwagen volgt vrijwel meteen. Slippend komen de twee voertuigen tot stilstand.

14. EXT. HEKSENBOS - DAG

Het gebrul van de motor galmt nog oorverdovend tussen de bomen. Kwark hinkt - met Foeksia in de vouwen van zijn jas - zo snel als zijn houten been het aankan weg van de open plek. Takken zwiepen in zijn gezicht.

KWARK

Daarom hebben we ons verstopt. Zodat mensen zouden vergeten dat we bestonden. Zolang ze denken dat we alleen in Sprookjes bestaan zijn we veilig. Als ze erachter komen, dat we er nog zijn, dan zullen ze ons proberen te vangen. Of erger.

15. EXT. HEKSENBOS/VRUCHTENBOOM - DAG

Rogier staat bij de appel-perenboom.
Zijn werklui kijken toe. Rogier richt zich tot Amin en Joey.

ROGIER

Was het hier?

Ze knikken.

ROGIER

En waar is die bosgeest dan?

Amin kijkt onzeker om zich heen.

AMIN

Ehm...

ROGIER

Precies. Goed. Kijken jullie even mee?
Geen bosgeest. Geen kabouters.
Geen elfjes, trollen of weerwolven!

Hij loopt met zijn mes naar de appel-perenboom en zet daar dit keer drie grote kruizen in.

ROGIER

Alleen een paar vieze (*kras*) oude
(*kras*) bomen (*kras*) die vreselijk in
de weg staan!

Hij klimt op zijn quad en kijkt rond. Hij zucht verlekkerd.

ROGIER

Wat zal ik blij zijn als mij mooie
rechte weg hier straks ligt. Twee
minuten en twaalf seconden eerder in
de stad. (...) Da's toch geweldig?

16. EXT. HEKSENBOS/ANDERE PLEK - DAG

De quad en de terreinwagen racen door het bos, vlak achter een boom langs waarvoor Kwark met zijn handen voor zijn oren en zijn ogen dicht op de grond zit.

Foeksia zit tussen de vouwen van zijn jas en houdt ook haar handen tegen haar oren.

De twee voertuigen verdwijnen in de verte.

Langzaam wordt het stil. Eén voor één doet Kwark zijn ogen open en laat zijn handen zakken. Hij haalt Foeksia's handen weg.

KWARK

Kom maar... Het is weer veilig. Ze zijn weg.

17. EXT. HEKSENBOS/VRUCHTENBOOM - DAG

Vanachter de bomen komt Kwark heel voorzichtig tevoorschijn. Hij kijkt naar de omgewoelde aarde. De geplette struiken. De geknakte bloemen.

KWARK

Alle salamanders.

Hij loopt met een somber gezicht naar de bekraste appel-perenboom. Hij voelt aan de snee. Er loopt een druppel uit: de boom huilt. Foeksia komt er stilletjes bij staan.

Kwark tikt met zijn hand op de bast. Uit de boom valt een rotte, wormstekige appel met allemaal zwarte plekje. Hij klopt nog eens. Een net zo rotte peer valt in zijn handen.

FOEKSIA

Is ie ziek?

Kwark kijkt omhoog. Een paar blaadjes vallen naar beneden.

KWARK

Hij gaat dood. Kom.

Kwark loopt weg. Foeksia blijft staan.

FOEKSIA

Maar je moet hem beter maken.

KWARK

Dat kan ik niet.

FOEKSIA (*ongelovig*)

Maar je kan toch toveren?

Kwark legt zijn hand op Foeksia's schouder.

KWARK

Niet zó goed.

Hij neemt Foeksia met zich mee. Die kijkt nog eens om.

18. EXT. HUIS KWARK – AVOND

Kwark is buiten in het maanlicht in zijn tuintje paddestoelen aan het plukken. Uit de schoorsteen komt een sterretjesfontein.

19. INT. HUIS KWARK/WOONKAMER – NACHT

Foeksia hijst zich met moeite op één van Kwarks boekenplanken. Ze kijkt naar beneden. Voor haar is het goed hoog. Ze loopt langs de boeken en leest de titels op.

FOEKSIA
Magie voor gevorderden. Fabeldieren,
feit of fictie...Ah!

Ze blijft staan en kijkt naar een oud boek met een rafelig gebonden kaft. Het is twee keer zo groot als ze zelf is. Ze houdt haar hoofd schuin om de titel te lezen.

FOEKSIA
1001 handige verjaagspreuken!

Voorzichtig probeert ze het er tussen uit te wurmen. Dat lukt stukje bij beetje. Foeksia zet zich schrap.

FOEKSIA
Ehrrmmm....ehn...

Dan geeft Foeksia een harde ruk en valt met het boek van de plank. Met een gil stort ze de diepte in. Met een harde BONK komt ze op de vloer terecht. Onder het boek.

FOEKSIA
Au!!!

De voordeur klapt open. Kwark stormt geschrokken naar binnen. Hij kijkt om zich heen en ziet dan:

Twee miniheksenvoetjes steken wiebelend onder het toverboek uit.

KWARK
Alle salamanders!

Kwark knielt snel neer en tilt het boek op. Foeksia komt overeind.

FOEKSIA
Alles oké! Niks gebroken!

Kwark kan niet goed kiezen tussen boos en opgelucht. Hij zet Foeksia op tafel, naast het opengeslagen toverboek.

FOEKSIA
Wat zijn die boeken zwaar zeg!

KWARK
Ach...dat valt wel—eh, ik bedoel.
Wat deed jij in mijn boekenkast?

FOEKSIA

Nou, ehm...als ik nou ècht had kunnen toveren, hè. In het bos. Met die jagers...

Kwark voelt de bui al een beetje hangen.

KWARK

Ja?

FOEKSIA

Nou, dan had ik die mannen zèlf zó hup-sa-boem het bos uitgejaagd!

Ze maakt er een bijzonder kordaat gebaar bij. Kwark moet ondanks zichzelf glimlachen. Foeksia begint in het toverboek te kijken.

FOEKSIA

Dus ik was een toverboek aan het zoeken, om te zien of daar nuttige spreuken in—Oh. Zoals deze. (*leest*) Ali-mi-gato---

Kwark schrikt. Hij grist het boek weg en zet het in zijn boekenkast.

KWARK

Hohoho... Je mag niet zomaar in mijn boeken gaan zitten neuzen. En ZEKER niet in die van de bovenste plank.

Foeksia kijkt gefascineerd naar de boeken op de bovenste plank.

KWARK

Die spreuken die daarin staan zijn zo krachtig, dat ze zelfs voor mij nog gevaarlijk zijn. Voordat je daarin mag kijken, moet je eerst op de heksenschool zijn geweest.

Foeksia's ogen worden groter en glinsteren.

FOEKSIA

De heksenschool? Is er ècht een heksenschool?

Kwark knikt.

FOEKSIA

En leer je daar toveren? En ècht heksen! Wakkabakkaboe! Te gek! Wanneer mag ik daar naar toe?

KWARK

Als je groter bent. Je bent nu nog veel te klein.

Foeksia's gezicht betreft.

FOEKSIA

Te klein? Te klein! Dat zeg je steeds!
Pfuh!

Ze schopt het theelepeltje van Kwarks schoteltje. De theepot op pootjes maakt zich snel uit de voeten.

FOEKSIA

Wanneer ben ik dan wel groot
genoeg?

KWARK

Alle salamanders. Waarom zit er geen
boekje bij die Hekseneieren?

Kwark zucht. Hij ploft op zijn bed en probeert iets te verzinnen om te zeggen. Foeksia kijkt hem uitdagend aan.

FOEKSIA

Nou? Wanneer dan?

Kwark denkt even diep na. Bestudeert de vloer. Kijkt dan op.

KWARK

Weet je ècht heel, heel, heel erg
zeker, dat je groter wil worden?

Foeksia knikt enthousiast. Kwark komt overeind.

KWARK

Het is echt niet altijd leuk hoor.
Groot zijn.

FOEKSIA

Klein zijn anders ook niet.

Kwark glimlacht.

KWARK

Dan moet je het zelf maar weten.
(ziet er dan de positieve kant van in)
Als je groot bent, kan ik je ook beter
in de gaten houden.

Kwark houdt een miniheksenglas onder de kraan. Die pompt zelf water erin. Hij zet het gevulde glaasje voor Foeksia op tafel.

FOEKSIA

Wat is dat? Een toverdrank?

Kwark glimlacht mysterieus.

KWARK

Drink het nou maar op. Da's goed voor je.

Foeksia is nog niet helemaal overtuigd.

KWARK

Toe maar. Hele grote slokken.

Foeksia twijfelt nog even, maar zet dan het glas aan haar mond.

Ze klokt het met hele gulzige slokken naar binnen. Zo erg dat ze zich bijna verslikt. Dan is het leeg. Foeksia laat het glas zakken. Ze kijkt om zich heen. Kwark kijkt haar gefascineerd aan.

KWARK

En?

FOEKSIA

Ik voel nog niks. Ik...eh---HIK!
Wat is da-HIK!

Foeksia begint ineens ontzettend te hikken. Kwark juicht.

KWARK

Hahaa! Het is gelukt!

FOEKSIA

Ge-HIK-lukt? Wat is er ge-HIK-lukt?

KWARK

Je hebt de Heksenhik!

De muziek zet in en 'De Heksenhik' begint.

Foeksia snapt niet goed wat er aan de hand is. Ze kijkt bezorgd naar Kwark.

FOEKSIA

*Maar papa (hik), maar papa(hik)
Wat is dat voor een hik? (hik)
Maar papa(hik) Maar papa(hik)
Het lijkt wel of ik stik(hik)*

KWARK

*Ach maak je toch niet dik
't is geen gewone hik
Je hebt de hela-hola-heksenhik*

Op iedere hik groeit Foeksia een klein beetje. In het begin merken we het nauwelijks, maar het gebeurt wel. Ook tijdens Kwarks tekst blijft Foeksia hikken. Kwark zet een paar dingen op tafel aan de kant, zodat Foeksia meer ruimte heeft, terwijl ze zichzelf groter hikt.

KWARK

*Van de heksenik ga je niet dood
Je wordt alleen een beetje groot
Je neus, je handen en je voeten
Je hoofd, je oren. Ja, zelfs je sproeten
Je hoeft niet bang te zijn, want weet je
Bij elke hik groei je een heel klein beetje*

Foeksia klimt op het aanrecht. Hikt een paar keer en groeit steeds verder. Bij de laatste hik stoot ze haar hoofd tegen de plank met kopjes. Ze wrijft over haar hoofd. Kwark tilt haar op de grond.

KWARK

*'t is geen gewone gewone hik
Het is de hela-hiela-hola-heksenik*

FOEKSIA

*Maar papa (hik), maar papa(hik)
Ik voel overal geprik (hik)
Maar papa(hik) Maar papa(hik)
Mijn voeten worden dik(hik)*

We zien hoe Foeksia's voeten inderdaad opzwellen. Maar ze worden niet alleen dikker. Ze worden ook groter.

KWARK

*Dat is nu juist de kick
't is geen gewone hik
Je hebt de hela-hiela-hola-hopla-heksenik*

Foeksia's puntmutsje komt hikje-voor-hikje boven de tafelrand uit. Ook vanuit haar point of view zien we hoe ze steeds groter wordt.

KWARK

*Je wil toch graag wat groter zijn?
De heksenik is dan reuzefijn
Ja, de heksenik maakt jou ook blij
Je hikt en groeit er weer wat bij
En ben je groot genoeg van het hikken
Dan laat ik jou eerst heel hard schrikken.*

*'t is geen gewone gewone hik
Het is de hela-hiela-hola-heksenik
BOE!!!*

Foeksia schrikt – en meteen hikt ze niet meer. De muziek is gestopt.

FOEKSIA

Hè. Waarom doe je dat nou? Ik had
nog wel véééél gro-

Kwark draait de grote staande spiegel naar Foeksia. Die stopt acuut met praten en bekijkt zichzelf zeer tevreden.

FOEKSIA

--nou ja...eigenlijk is dit wel oké zo.

Kwark kijkt trots naar zijn nu niet meer zo kleine meisje.

KWARK

Volgens mij ben je een prima ietsminderminiheks! Eens kijken...

Hij tovert een sprankelend meetlint uit zijn hand, dat naar de grond valt en houdt het naast Foeksia.

KWARK

Ja. Dat dacht ik al tussen eigenwijs en wereldwijs. Precies groot genoeg voor... *(hij bouwt de spanning even op)* De Heksenschool.

Het duurt een fractie van een seconde voor het tot Foeksia doordringt.

FOEKSIA

De Heksenschool? Wakkabakkaboe!!
Hahaa!!! Dank je wel papa!!

Foeksia springt in Kwarks armen. Die valt bijna om van haar onverwachte gewicht. Hij lacht.

20. EXT. HEKSENBOS/HEKSENSCHOOL – DAG

De volgende dag. Kwark en Foeksia lopen samen door het bos. Foeksia dartelt om Kwark heen.

FOEKSIA

En zijn er ook andere heksen op de Heksenschool?

Kwark knikt.

FOEKSIA

En de juf? Is die een beetje aardig?

Kwark aarzelt even.

KWARK

Juf Minuul is eh...tja...hoe moet ik dat zeggen. Een èchte moerasheks. Dat is ze wel ja.

FOEKSIA

Daar is het!

Foeksia rent tussen de bomen door, in de richting van een open plek in het bos waar de Heksen school staat. Een klein, beetje scheef gebouwtje. Vrolijk, maar wel oud. Kwark hinkt op eerbiedige afstand achter haar aan.

KWARK

Hee. Niet zo snel. Ik heb maar één been weet je nog wel!

Foeksia rent door. Ineens komen achter een paar bomen twee heksjes, Grit en Murmeltje tevoorschijn. Ze vliegen met een noodvaart op grote handvegers van achteren op haar af.

GRIT

Aan de kant!

MURMELTJE

Opzij!

Grit scheert zo dicht over Foeksia's hoofd dat ze haar heksenhoed verliest.

FOEKSIA

Hé! Kijk uit.

De twee heksjes remmen in de lucht en draaien zich om.

GRIT

Nee. Jij moet uitkijken.

MURMELTJE

Onderdeurtje. (*tegen Grit*) Ze moet zelfs lopen! Haha!

Foeksia zet haar hoed weer op en wil wat terugzeggen, maar de andere twee heksjes draaien al om en vliegen door de ramen van de Heksen school naar binnen. Foeksia kijkt ze boos na.

De schoolbel rinkelt. Op dat moment komt Kwark (die niets gemerkt heeft) uit het bos. Hij hijgt van het hardlopen.

KWARK

Ah. Mooi op tijd. Je zal zien dat het leuk wordt.

21. INT. HEKSENSCHOOL – DAG

Juf Minuul, een echte mollige moerasheks met slierterig haar, waar zo nu en dan een verdwaalde kikker in schuilgaat, staat voor de klas, die vol zit met lawaaiige heksjes.

MINUUL

Dames. Dames. We gaan beginnen.
Nemen jullie—

Terwijl ze dit zegt gaat de deur open en Kwark komt binnen. Foeksia komt een beetje verlegen achter hem aan. Juf Minuul ziet Kwark.

MINUUL

Kwarkie!!

Ze rent op Kwark af. Die verstijft. Juf Minuul geeft hem een dikke klapzoen. Foeksia is verbaasd en de heksjes giechelen.

KWARK

Hallo Minuul. Da's lang geleden...

Juf Minuul bekijkt Kwark van top tot teen. Ze is blij met wat ze ziet en knijpt in zijn wang.

MINUUL

Veel te lang.

Dan ziet Minuul ineens Foeksia staan. Ze duikt op haar af en bekijkt haar alsof ze een kikker in een potje is.

MINUUL

Oh? En wie is dit?

Kwark is een beetje onzeker.

KWARK

Dit is mijn dochter, Foeksia.

MINUUL

Een dochter? Kwarkie toch. *(ze glimlacht schalks naar Kwark)* We hebben elkaar ècht veel te lang niet gezien. *(tegen Foeksia)* Nou, je boft maar met zo'n vader. Je moest eens weten, wat wij vroeger allemaal –

KWARK (STRENG)

Minuul.

Juf Minuul herstelt zich snel en komt overeind.

KWARK

Ik hoopte dat ze bij jou op school mocht komen leren heksen.

MINUUL

Maar natuurlijk. We gaan een prima
heks van d'r maken. En nu--

Ze wiebelt met haar vingers: wegwezen. Kwark vertrekt. Hij zwaait
nog even naar Foeksia. Die zwaait terug. Dan trekt hij de deur
achter zich dicht. Juf Minuul zucht geëmotioneerd.

MINUUL

Die Kwarkie toch. (*concentreert zich*)
Ehm... Nou. Welkom. Dames. Dit is—

FOEKSIA

Foeksia.

MINUUL

Foeksia. Dit zijn je klasgenootjes.
Argje Spillepoot.

Ze wijst op een heksje, dat een beetje trillerig in haar bankje zit.
Argje glimlacht vriendelijk.

MINUUL

Safraan.

Een geheel in het geel gekleed heksje kijkt naar Foeksia.

MINUUL

Grit en Murbeltje. De twee oudste
heksjes van de klas.

De twee grote heksjes die Foeksia bijna ondersteboven vlogen,
kijken een beetje stuurs naar Foeksia. Foeksia kijkt pinnig terug.

MINUUL

En dat zijn Akarbahar...

Een ander heksje, dat achter in de klas zit, steekt haar hand op.

MINUUL

...en Grobje.

Grobje krijgt bijna een kleur als haar naam genoemd wordt.

MINUUL

Ga maar naast haar zitten.

Foeksia loopt naar Grobje toe. Ze passeert Grit, die haar tong naar
Foeksia uitsteekt. Foeksia schuift naast Grobje in het klassieke
houten schoolbankje.

Juf Minuul klapt in haar handen.

MINUUL

Oké dames. Pak allemaal je heksenketel! We gaan vandaag iets maken waar geen heks zonder kan! Windpoeder. Altijd handig.

De heksjes juichen en rennen naar de muur, waar allemaal zwarte keteltjes op een rijtje staan.

Minuul grijpt een gebutste zwarte ketel vanonder haar lessenaar. Ze geeft de ketel aan Foeksia.

MINUUL

Alsjeblieft. Heeft Kwarkie je eigenlijk al een beetje leren toveren?

Foeksia kijkt verrukt in haar ketel.

FOEKSIA

Nee. Hij zei dat het te gevaarlijk was.

MINUUL

Niks veranderd dus. Nog altijd even voorzichtig. Nou ja. Komt goed.

Ze richt zich nu weer tot de hele klas.

MINUUL

Oké, jullie hebben als eerste vleermuisvleugels nodig. Dan hazewindhondenharen. En bruine bonenpoeder.

De heksjes drommen samen rond de voorraadkast en nemen potjes en flesjes mee naar hun schoolbankjes. Foeksia houdt Grobje goed in de gaten en volgt haar voorbeeld.

KLEINE TIJDSSPRONG - Foeksia en Grobje zijn alweer bij hun schoolbankjes. Minuuls uitleg loopt naadloos door.

MINUUL

En denk eraan: goed stampen. Alleen het fijnste poeder geeft goeie windjes. En als het niet lukt, elkaar helpen hè. Ik ben zo terug.

Juf Minuul loopt de klas uit. Foeksia gooit alle ingrediënten bij elkaar en stampt met een stamper in haar heksenketel. Ze concentreert zich. Grobje kijkt in Foeksia's ketel.

GROBJE (*zachtjes*)

Dat gaat al best goed.

Grit blaast op haar hand en een klein wervelwindje begint op haar hand rond te tolleren.

GRIT

Klaar! Makkie!

Murmeltje volgt haar voorbeeld en blaast. Ook zij krijgt een wervelwindje op haar hand.

MURMELTJE

Klaar!

Ze kijken elkaar grijnzend aan en beginnen door de klas te lopen. Grit stopt bij Grobjes ketel. Ze snuft. Dan trekt ze haar neus op.

GRIT

Eeewww.... Niet DAT soort windjes, sukkel!

Ze knijpt haar neus dicht en doet net of ze een vieze geur wegwappert. Grobje krijgt een kleur. Foeksia wurmt zich er tussen.

FOEKSIA

Laat haar met rust!

Murmeltje pakt een paar flesjes uit de ingrediëntenkast en loopt ermee naar Grobjes ketel. De andere heksjes kijken ademloos toe.

MURMELTJE (*serieus*)

Ze heeft gelijk Grit. Da's niet aardig van je. De juf zei toch, dat we dømme heksjes moesten helpen? Zó.

Ze schuift zich voor Grobje. Die houdt angstig haar mond. Murmeltje gooit wat van de extra ingrediënten in de ketel. Dan glimlacht ze poeslief naar Grobje.

MURMELTJE

Alsjeblieft. Goed roeren!

Ze giechelt en loopt weg. Grit snapt het nog steeds niet. Maar Murmeltje fluistert wat in haar oor en ze moet ook giechelen. Grobje roert heel voorzichtig in haar ketel. Foeksia kijkt haar aan.

FOEKSIA

Dat was aardig van ze.

GROBJE (*fluistert*)

Grit en Murmeltje doen nooit wat aardigs.

En inderdaad. POEF!!!! Een grote zwarte rookwolk ploft uit de ketel en maakt Grobjes gezicht helemaal zwart. Grit en Murmeltje liggen in een deuk.

MURMELTJE

Zag je dat gezicht? Haha!!

Foeksia grijpt een handvol blauw poeder uit haar heksenketel en blaast het van haar hand.

Een ministorm steekt op en blaast... PPPPPFFFFT! de heksenhoedjes van Grit en Murmeltje zó het raam uit. Ook hun heksenketels vallen om. Hun blauwe windpoeder valt op de vloer.

De andere heksjes staan versteld en kijken van de één naar de ander, om te zien wat er nu gaat gebeuren. Grit en Murmeltje komen dreigend op Foeksia af. Die is niet onder de indruk.

GRIT

Wacht maar -

Alle heksjes drommen om ze heen. Maar dan gaat de deur open en Juf Minuul stapt de klas in. Iedereen schiet op zijn plaats.

MINUUL

Zó. Laat maar waaien, dames!

Foeksia gooit nog snel wat van haar poeder in Grobjes ketel. Grobje glimlacht dankbaar naar Foeksia. Minuul loopt eerst naar Foeksia.

MINUUL

En Foeksia, is het gelukt?

Foeksia glimlacht en blaast een prachtig, bescheiden wervelwindje op haar handen. Minuul is onder de indruk.

MINUUL

Keurig.

Ze kijkt in de ketels van Grit en Murmeltje. Die zijn leeg. Juf Minuul kijkt ze vragend aan.

MINUUL

Ehm...

Ze draait Grits ketel om. Een miniscuul hoopje blauw poeder valt eruit.

MINUUL

Dat valt me erg tegen van jullie, dames. Jullie moeten vanmiddag na school nog maar eens helemaal opnieuw beginnen!

De andere heksjes lachen. Foeksia blikt triomfantelijk in de richting van Grit en Murmeltje. Die kijken vuil terug. Foeksia steekt een hoopje blauw poeder in haar zak.

22. EXT. HEKSENSCHOOL – DAG

Het geluid van de heksenschoolbel. Verschillende heksjes vliegen op handvegertjes de school uit, langs Kwark die buiten staat te wachten. Foeksia rent de deur uit, op Kwark af.

KWARK

En? Hoe was het?

FOEKSIA

Het was echt geweldig! We hebben wind gemaakt. En een kikker in een duif veranderd...en weer terug...en...

Ondertussen komt Juf Minuul ook naar buiten. Kwark haalt onder zijn tovenaarsmantel een handvegertje vandaan.

KWARK

Kijk eens, een verrassing. Omdat je nog te klein bent voor een heksenbezem...

Foeksia pakt het vegertje aan en bewondert het van alle kanten.

KWARK

Je mag er op vliegen...als je belooft dat je er heel voorzichtig mee bent!

FOEKSIA

Wakkabakkaboe! Dank je wel!

Ze geeft Kwark een dikke kus en gaat op het handvegertje zitten.

KWARK

Hij is een beetje stoffig. Maar hij vliegt uitstekend.

Foeksia komt al langzaam van de grond.

FOEKSIA

Hij doet het!

Foeksia's benen zweven al ter hoogte van Kwarks hoofd.

KWARK

Kijk je wel een beetje uit!

Foeksia vliegt rondjes en probeert haar vegeer uit.

Juf Minuul legt haar hand op Kwarks schouder.

MINUUL

Red je het nog een beetje Kwarkie?

KWARK

Nou. Het is wel even wennen zo'n miniheksje in huis.

MINUUL

Dat geloof ik. Valt niet mee zeker?

Kwark kijkt naar Foeksia die met haar vege capriolen uithaalt.

KWARK

Nee. Zeker niet.

MINUUL

Als je hulp nodig hebt. Ik zou natuurlijk eens langs kunnen komen...
Da's misschien voor Foeksia ook wel goed. Een beetje vrouwelijke invloed...

Kwark onderbreekt haar snel.

KWARK

Minuul. Eén heks tegelijk alsjeblieft.
Da's al ingewikkeld genoeg.

FOEKSIA

Wie het eerste thuis is! Joepieeee!!!

Foeksia geeft haar handvegertje de sporen. Ze vliegt het bos in.
Kwark roept haar na.

KWARK

Pas op voor laaghangende takken.
En voor spinnen. En...mensen!

23. EXT. HEKSENBOS – DAG

Foeksia flitst door het bos. Ze geniet met volle teugen, maar heeft nog wel moeite om het handvegertje onder controle te krijgen.
Het handvegertje gaat scheef. Foeksia glijdt er bijna af.

FOEKSIA

Ooohh....

Ze weet zich weer op de steel te hijsen en grijpt de steel steviger vast. Het vegertje stabiliseert zich.

FOEKSIA

Aha!

Ze trekt aan de steel. Het vegertje maakt een bocht. Dan gaat ze weer rechtdoor. Vlak over de koppen van twee vogels heen. Die vliegen verschrikt op. Foeksia kijkt om.

FOEKSIA

Sorry!

Dan kijkt ze voor zich en schrikt. Een grote liggende holle boom komt met een noodgang op haar af. Foeksia trekt haar hoofd in.

Ze schiet diep voorovergebogen over haar vegertje door de holle boom. SSSSSWWHHHSSSSS. Het past net.

Ze komt weer overeind. Haalt opgelucht adem. Kijkt om zich heen en straalt.

FOEKSIA

Wakkabakkaboe!!!

Met trefzekere hand stuurt ze het handvegertje het bos in en verdwijnt tussen de bomen.

24. EXT. HUIS KWARK – DAG

Foeksia stuift tussen de bomen vandaan en vliegt recht op Kwarks tovenaarshuisje af.

FOEKSIA

Oké. Stop maar.

Het vegertje vliegt onvermoeid verder.

FOEKSIA

STOP MAAR!

Geen reactie. Het tovenaarshuisje komt steeds dichterbij. Ze denkt heel even na en maakt een handgebaartje.

FOEKSIA

Pate Faatsio Porta!

Een sprankelende straal schiet uit haar vingers en de deur van het huisje slaat open.

FOEKSIA

Ooohh!!

Ze schiet het huisje binnen. We horen gekraak. Brekend glaswerk. Vallende boeken. Een klok waar de veer van springt.

25. INT. HUIS KWARK – DAG

Foeksia zit op de grond van Kwarks huis midden in een gigantische ravage. De theepot op pootjes valt nog op haar hoofd, rolt op de grond, staat op en rent weg. Foeksia schudt haar hoofd en zet haar afgevalen heksenhoed weer op. Ze vist haar handvegeltje tussen de troep vandaan.

FOEKSIA

Oké. Vliegen gaat prima. Nu het stoppen nog.

Ze kijkt om zich heen naar de chaos in het huisje.

FOEKSIA

Oh, wat erg. Dat kan ècht niet.

Ze zet een omgevallen stoel overeind. Dan pakt ze een blik en haar handvegeltje.

FOEKSIA

Kom op vegertje. Laat maar eens zien dat je nog steeds kan poetsen. We gaan papa Kwark verrassen.

Foeksia begint enthousiast neuriënd te vegen. De scherven schrapen over de vloer. Maar haar enthousiasme is al na drie halen weg. Foeksia kijkt om zich heen.

Ze ziet de vieze afwas. Het rommelige bed van Kwark waar de dekens op een grote hoop gepropt liggen.

FOEKSIA

Dit gaat veel te lang duren.

Foeksia schuift een krukje naar de boekenkast en begint te zingen. Ze klimt naar de bovenste plank. De krokodil aan het plafond volgt haar met zijn ogen.

*Papa maakt zich vaak zorgen
Hij vindt me nog te klein
Maar voor een grote toverkunst
Hoef je zèlf niet groot te zijn.*

Foeksia heeft Kwarks toverboeken voor zich op tafel uitgespreid en bladert er doorheen.

*Ik kan al heel goed toveren
En ik heb een prima plan.
Ik zal papa laten zien
Dat ik het heus wel zèlf kan*

Ze vindt wat ze zoekt.

FOEKSIA

Aha! De Zwiep-en-Schoon Spreuk.
Lijkt me goed. Veni Vidi Vuilnisbak!

Ze zingt verder.

*Als je goed kunt toveren
Komt alles voor elkaar
Als je goed kunt toveren
Is alles heel snel klaar*

Sprankelend komt haar handvegertje tot leven. Het stijgt op en begint samen met het blik uit zichzelf het glas op te vegen.

*Papa maakt zich vaak zorgen
Als hij mij zo bezig ziet
Dan moet ik DIT weer laten
En mag ik DAT weer niet*

Het blik vliegt naar de vuilnisbak, waar het zichzelf in leeg kiepert. Foeksia kijkt er goedkeurend naar.

*Maar ik kan al zo goed toveren.
Ik loop heus geen gevaar.
Maar toch moet ik voorzichtig zijn.
Ach, snapte hij het maar.*

Ze kijkt ze snel verder in het toverboek. Ze bladert even en...

FOEKSIA

Wizze wasse Du Bro Duh-kje.

*Als je goed kunt toveren
Komt alles voor elkaar
Als je goed kunt toveren
Is alles heel snel klaar*

Twinkels. De kraan springt aan en laat de wasbak vollopen. Schuim borrelt op uit de wasbak en de afwasborstel komt tot leven. Borden plonzen in het afwaswater.

*Ik laat de dingen voor me werken
Met de juiste toverspreuk
Het is geweldig om te toveren
Het is echt reuzeleuk*

FOEKSIA

ZiZaZwabberaar.

Foeksia wijst op de zwabber. Die begint uit zichzelf de vloer te schrobben.

*Ik kan al zo goed toveren
Maak gewoon een handgebaar
Ik heb papa's hulp niet nodig
Ach, besepte hij dat maar*

De dekens op Kwarks bed maken zichzelf op.
Foeksia kijkt tevreden naar de afwasborstel die de borden
schoonmaakt. Het vegende vegertje. De zwieberende zwabber.
Maar dan hoort ze gerinkel. Ze schrikt.

Als je goed kunt toveren

De afwas begint zichzelf van het aanrecht af te gooien. Foeksia duikt
erop af, maar te laat. De borden vallen stuk op de grond.
De theepot op pootjes springt snel opzij.

Als je goed kunt toveren

Dan kijkt ze om. De emmer met sop stort zichzelf uit over de tafel.
Kwarks toverboeken worden drijfmat.

FOEKSIA

Nee! Niet doen!

Als je goed kunt toveren

Foeksia trekt de boeken gauw weg en probeert te redden wat er te
redden valt. De emmer laat zich weer vollopen onder de kraan en
zweeft de kamer in.

Is alles heel snel klaar

Dan zwaait de deur open en daar staat...Kwark.

KWARK

Hè hè. Wat een wandeling. Ik lust wel
een slokje –

SPLETTTSSSJJJJJJ!!!! Kwark krijgt de emmer sop vòl in zijn gezicht.

KWARK

Alle salamanders...

Druipend kijkt hij om zich heen. Overziet in één blik de chaos en
met zijn armen beschrijft hij een machtige cirkel in de lucht.

KWARK

Kannie Nounie Kappen Nou!

De afwasborstel valt in het sop. De zwabber valt op de grond.
De deken valt lusteloos op het bed. Het is ineens doodstil.

Midden in de puinzooi staat ons miniheksje zeer beteuterd te kijken. De theepot op pootjes durft weer tevoorschijn te komen.

KWARK

Wat is hier aan de hand?

FOEKSIA

Ik wilde je helpen. Met opruimen.
Ik dacht dat ik het wel zelf kon.

Kwark laat zijn blik over het strijdtoneel gaan. Hij is volmaakt kalm.

KWARK

Nou, je moet nog wel een beetje oefenen volgens mij. *(hij rilt)* Koud.

FOEKSIA

Oh papa. Je bent helemaal nat.

Foeksia stormt op hem af en geeft Kwark een handdoek.

KWARK

Het is maar water. *(hij kucht een zeepbel, die wegvliegt)* en zeep.
Niets aan de ha-ha-haaaaa-
TSJOEEEE!!!!

Kwark niest zo hard, dat Foeksia bijna opspringt en de ruiten en de kopjes ervan rammelen. Kwark snuit zijn neus in de handdoek.

KWARK

Even zitten.

Kwark zakt neer aan de grote houten tafel. Hij snift.

FOEKSIA

Zal ik je beter toveren? Juf Minuul heeft ons een spreuk geleerd tegen zweetvoeten. Misschien helpt het ook wel tegen druipneuzen. Eh...hoe ging die ook alweer? Snieze--

KWARK

Nee! Stop.

Foeksia kijkt Kwark vragend aan. Hij wijst op de troep in het huis.

KWARK

Heb je nog niet genoeg getoverd?
Straks heb ik nog een zweetneus.
Of druipvoeten.

Foeksia zegt maar niets.

KWARK

Als je me echt wilt helpen, kun je naar het bos gaan en daar wat kruiden plukken om thee te maken.

FOEKSIA

Da's goed. Ik ben zo terug!

Foeksia grijpt een mandje.

KWARK

Hohoho. Wacht even. De kruiden, die je nodig hebt (*hij snuit zijn neus*) groeien bij de open plek, waar vaak mensen wandelen en—

FOEKSIA

Mensen zijn gevaarlijk. Ik weet het, papa. Ik zal voorzichtig zijn.

Kwark hijst zich overeind. Foeksia pakt haar handvegertje op.

KWARK

Goed. Goed. Maar als je mensen ziet... meteen terugkomen. En je moet je ZEKER niet met ze bemoeien.

FOEKSIA

Ik ben ècht niet bang hoor.

En ze vliegt naar buiten. Kwark kijkt haar bezorgd na.

KWARK

Jij niet nee.

Hij zucht. En snuft. En niest nog maar eens een keertje.

26. EXT. HEKSENBOS – DAG

Foeksia is kruiden aan het verzamelen. Ze stopt een paar plantjes in haar mandje. Dan hoort ze krakende takken. Ze draait zich om. Uit de struiken komt een voetbal gerold. Foeksia loopt er op af en bekijkt de bal goed. En pakt hem dan op. Ze knijpt erin. Laat hem een keer stuiteren.

Ze lacht. Dan hoort ze weer gekraak. Ze kijkt om en schrikt:

Uit de struiken komt een jongetje tevoorschijn. Dit is Tommie. Tommie schrikt ook een beetje en blijft staan. Hij bekijkt het gekke meisje met het rare hoedje goed. Hij kijkt naar de bal in Foeksia's handen. Zij kijkt ook naar de bal.

TOMMIE

Hee. Da's mijn bal.

Foeksia draait hem bewonderend rond.

FOEKSIA

Mooi.

TOMMIE

Mag ik hem terug?

Foeksia lacht en gooit de bal naar Tommie.

FOEKSIA

Ik ben Foeksia.

TOMMIE

Grappig. Ik heet Tommie.

Tommie kijkt nog eens goed naar Foeksia.

TOMMIE

Waarom heb je zo'n gek hoedje op?
Je lijkt wel een heks.

FOEKSIA

Dûh. Ik ben ook een heks.

Ze schopt de bal wat onwennig terug. Tommie denkt dat ze een grapje maakt. Hij lacht.

TOMMIE

Dus jij bent een heks? Oké.
Dan...eh...ben ik wereldkampioen
voetballen!

Foeksia is oprecht onder de indruk.

FOEKSIA

Wauw. Wat goed zeg!

Tommie lacht. Hij schopt de bal.

FOEKSIA

Ben je hier alleen?

Foeksia schopt de bal terug.

TOMMIE

Nee, met mijn oom. Hij is hier aan
het werk en ik moest mee. Mijn
ouders hadden geen tijd vandaag.

Hij schopt de bal - net te hard - naar Foeksia.

TOMMIE

Alwéér niet. Ze hebben eigenlijk nooit tijd voor me.

Foeksia schopt de bal terug, maar raakt hem verkeerd. Met een grote boog belandt hij hoog in de boom.

FOEKSIA

Ooh! Sorry.

Tommie kijkt heel beteuterd.

FOEKSIA

Ik haal hem er wel uit. Kom.

Ze begint in de boom te klimmen. Tommie kijkt omhoog.

TOMMIE

Ik mag niet in bomen klimmen.

FOEKSIA

Van wie niet?

TOMMIE

Van mijn moeder. Ze is bang dat ik dan val. [Ze is altijd bang.](#)

FOEKSIA

Dat ken ik.

Foeksia klimt behendig verder en wurmt de bal tussen de takken vandaan. Ze gooit hem naar Tommie. Dan klinkt vanuit de verte een zware mannenstem.

ROGIER (O.S.)

Tommie!!! Kom!

Tommie kijkt om in de richting van het geluid.

TOMMIE

Dat is mijn oom. Ik moet gaan. Dag!

FOEKSIA

Dag!

Tommie verdwijnt tussen de struiken. Foeksia zit boven in de boom en duwt een paar boomtakken opzij om Tommie na te kijken.

27. EXT. HEKSENBOS/OPEN PLEK - DAG

Rogier staat met een grote kaart in zijn hand ongeduldig te wachten. Tommie rent op hem af. Rogier deinst een beetje terug. Hij bekijkt Tommie goed.

ROGIER

Zo. Ben je daar? Je hebt je toch niet te vies gemaakt hè? Kom mee. Ik heb je ouders beloofd dat je voor donker thuis bent.

Rogier loopt het bos weer in. Tommie volgt hem, maar kijkt nog even om. Boven in de boom zit Foeksia nog tussen de boomtakken.

Hij zwaait. Foeksia zwaait terug.

28. INT. HUIS KWARK – AVOND

De lopende theeketel van Kwark giet dampend water op de kruiden die in een grote mok. Kwark zit aan tafel en snuift de dampen op.

KWARK

Heerlijk. Ik voel me al een stuk beter.

Foeksia rommelt wat in de keuken. Ze kijkt naar buiten en ziet de volle maan. Ze vult een kruik met heet water.

Foeksia legt de kruik in bed.

FOEKSIA

Hier. Kruip er maar in. Dat helpt.

KWARK

Maar—

FOEKSIA *(op ouderlijke toon)*

Uh uh. Niet zeuren. Dan ben je eerder weer beter.

Kwark glimlacht en komt overeind.

KWARK

Streng hoor. Leer je dat ook van Minuul?

KLEINE TIJDSSPRONG -

Kwark laat zich in bed glijden. Foeksia dekt Kwark toe.

FOEKSIA

Slaap lekker, papa.

Foeksia geeft Kwark een kus.

KWARK

Slaap lek—

En Kwark slaapt al. Hij snurkt hard. Foeksia grinnikt.
Ze loopt naar de deur. Kijkt nog één keer om, om te zien of Kwark slaapt. Zou ze het durven?

29. EXT. HUIS KWARK – NACHT

Het tovenaarshuisje wordt verlicht door de maan. Roze rookplukjes komen uit de schoorsteen.

Foeksia staat op haar tenen bij de voordeur met haar handveger onder haar arm geklemd. Ze trekt zachtjes de deur dicht.

30. EXT. HEKSENBOS - NACHT

En Foeksia verdwijnt snel op haar vegertje tussen de schaduwen van de bomen.

31. EXT. LUCHT BOVEN DE STAD – NACHT

Al snel vliegt ze boven het kleine stadje waar de mensen wonen. In het blauwe maanlicht ziet ze de verlichte huizen. Er is nauwelijks hoogbouw, maar er staat wel een grote kerk bij het marktplein. Foeksia duikt naar beneden en speurt de daken af.

FOEKSIA (*in zichzelf*)

Waar zou ie nou toch zijn?

32. EXT. SLAAPKAMERRAAM HUIS – NACHT

Ze vliegt vlak langs de ramen van een aantal huizen en probeert tussen de ramen naar binnen te gluren.

Dan schuift ineens een man met een grote snor het gordijn open. Foeksia baadt in het licht en schrikt ervan.

De man kijkt stomverbaasd naar dat kleine meisje dat op een handvegertje in de lucht voor haar raam hangt.

Foeksia zwaait vriendelijk naar hem. De man knippert met zijn ogen. Rukt dan het gordijn weer dicht.

Foeksia stijgt heel snel op. Het gordijn gaat heel langzaam open. De man met de snor steekt voorzichtig zijn hoofd in de spleet, kijkt om zich heen, maar ziet niets meer.

33. EXT. HUIS TOMMIE/DAKGOOT - NACHT

Foeksia vliegt verder. Ze buigt zich over haar handvegertje.

FOEKSIA

Beter opletten hè.

Dan ziet ze een zwak verlicht zolderraam.

FOEKSIA

Wacht eens...

Ze vliegt erop af en kijkt naar binnen. Daar ligt Tommie te slapen. Foeksia glimlacht. Ze landt met haar vegertje in de dakgoot en loopt voorzichtig op het raam af. Het staat op een kiertje.

34. INT. KAMER TOMMIE – NACHT

Foeksia schuift het raam verder open en klimt naar binnen. Tommie wordt wakker. Hij knippert met zijn ogen. Foeksia's silhouet steekt zwart af tegen de blauwe nachtlucht.

FOEKSIA

Hallo.

Tommie schiet bang overeind.

TOMMIE

Foeksia? Hoe- hoe kom jij hier binnen?

FOEKSIA

Het raam stond open.

Tommie kruipt uit bed en loopt naar het raam. Ondertussen blijft hij naar Foeksia kijken.

TOMMIE

Ik bedoel...hoe kom je zo hoog?
Dat kan toch niet?

FOEKSIA

Natuurlijk wel. Alle heksen kunnen vliegen.

TOMMIE

Alle heksen? Maar-- ik dacht dat dat een grapje was.

FOEKSIA

Nee. Ik ben een èchte heks. Je bent toch niet bang van me?

Tommie deinst terug, maar hij probeert zich groot te houden.

TOMMIE

Ik? Bang? Natuurlijk niet.

FOEKSIA

Dat zou ook gek zijn. Heksen doen niemand kwaad.

TOMMIE

Echt niet? Weet je het zeker?

FOEKSIA

Nou ja...Grit en Murmeltje misschien wel. Maar dat zijn ook nare heksjes. Maar Grobje en Argje Spillepoot zijn ècht hele aardige heksjes, hoor.

Tommie heeft wat moeite om dit allemaal zo snel te verwerken.

TOMMIE

Zijn er nog meer dan?

FOEKSIA

Oh ja. Veel meer.

TOMMIE

En wonen die allemaal in het bos?

FOEKSIA

Ze zitten bij me in de klas.

Tommie kijkt naar haar handvegeertje. Foeksia ziet hem kijken.

FOEKSIA

Mooi hè? Wil je een tochtje maken?

TOMMIE

Daarop? Maar heksen hebben toch bezems?

FOEKSIA

Als ze groot genoeg zijn. Maar ik ben nog maar een miniheks.

Tommie moet lachen om het woord 'miniheks'. Foeksia klimt door het raam naar buiten.

35. EXT. HUIS TOMMIE/DAKGOOT – NACHT

Tommie kruipt in zijn pyjama het raam uit en komt heel voorzichtig bij Foeksia op de dakrand staan.

FOEKSIA

Kom op dan.

TOMMIE

Het mag vast niet van mijn moeder.

FOEKZIA

Doe jij altijd wat je moeder zegt?

Tommie denkt even na. Glimlacht dan en schudt 'nee'. Hij spiekt over het randje naar beneden, slikt wat weg, maar pakt dan Foeksia's uitgestoken hand en gaat achter haar zitten.

FOEKZIA

Hou je goed vast. Wakkabakkaboe!

En ze laat het handvegertje vanuit stilstand een vrije val maken. Tommie schrikt zich wild en grijpt zich goed vast aan Foeksia.

TOMMIE

Aaaahh!!

Net op tijd trekt Foeksia op, scheert over de straat en verdwijnt weer omhoog de lucht in.

36. EXT. LUCHT BOVEN DE STAD – NACHT

Het handvegertje stabiliseert zich en Tommie durft zijn ogen open te doen. Hij kijkt zijn ogen uit. De huizen glijden onder ze door.

FOEKZIA

En? Wat vind je ervan?

TOMMIE

Wat gaaf.

En terwijl ze over de maanverlichte stad vliegen, zien we wat hij bedoelt. Het is een magisch moment. Foeksia vliegt naar de klokkentoren. Het is tien voor elf.

37. INT. KLOKKENTOREN – NACHT

Foeksia en Tommie zitten naast elkaar voor een grote koperen klok in het raam van de klokkentoren en kijken uit over het stadje. Hun benen bungelen over de rand. Tommie kan er nog niet bij.

TOMMIE

Wat een avond zeg. Als ik dit morgen op school vertel--

FOEKZIA

Nee! Dat mag niet.

TOMMIE

Waarom niet?

Foeksia zoekt naar de juiste woorden.

FOEKSIA

Omdat...Omdat...dit òns geheim is.

Tommie laat dit even bezinken en knikt dan tevreden.

TOMMIE

Cool! Ik heb nog nooit een geheim gehad.

Een duif poept op Foeksia's hoofd.

FOEKSIA

Ahh..bah! Vlieg op!

ROEKOE! Flapper! Fladder! Een hele zwerm duiven vliegt de kerktoren uit. Tommie schiet in de lach.

TOMMIE

Tover je ze nou zo weg? Goed zeg.

FOEKSIA

Nee. Dat was helemaal geen toverspreuk.

Achter Foeksia en Tommie zien we een mechanische hamer naar achteren schuiven, terwijl we een onheilspellend gekraak horen.

TOMMIE

Waarom zouden ze dan wegvlie--

BOOOIINGG!!!

De kerkklok slaat oorverdovend. Foeksia en Tommie schrikken zich wild en slaan allebei hun handen voor hun oren.

FOEKSIA

Oh! Dáárom dus! Kom mee!

BOOOOINGG!!!

38. EXT. LUCHT BOVEN DE STAD – NACHT

Terwijl de klok elf keer slaat, schieten Tommie en Foeksia weg op het handvegertje. Weg van de klokkentoren èn de herrie. Terug naar Tommies huis.

39. INT. KAMER TOMMIE – NACHT

Foeksia en Tommie klimmen weer naar binnen. Foeksia stoot een stuk speelgoed om. Ineens klinkt een gedempte vrouwenstem.

TOMMIES MOEDER (O.S.)

Tommie?

Voetstappen klinken op de trap. Tommie kijkt rond of er een plek is om Foeksia te verstoppen.

TOMMIE

Da's m'n moeder! Snel. Maak je onzichtbaar!

FOEKSIA

Dat kan ik nog niet.

TOMMIES MOEDER (O.S.)

Tommie, ben je wakker?

Tommie duwt Foeksia achter het gordijn. Net op tijd. Tommies moeder komt binnen. Tommie staat in zijn pyjama midden in de kamer.

TOMMIES MOEDER

Waarom lig jij niet in bed?

Twee kleine heksenvoetjes steken onder de gordijnen uit. Tommies moeder ziet het gelukkig niet.

TOMMIE

Eh...ik wilde even naar de volle maan kijken. Mooi hè?

Dat antwoord had zijn moeder niet verwacht. Foeksia's voeten komen van de grond en zweven langzaam omhoog.

TOMMIES MOEDER

Ja. Prachtig. Maar ik wil dat je je bed ingaat. Het is hartstikke laat!

Ze draait zich om. Achter haar komt Foeksia op haar handvegertje achter het gordijn vandaan en zweeft zachtjes het raam uit. Ze zwaait naar Tommie.

Tommies moeder stopt hem weer in. Tommie glimlacht over haar schouder terug naar Foeksia.

TOMMIES MOEDER

Zo. En nu blijven liggen hè.

Tommies moeder trekt de deur achter zich dicht. Tommie schiet meteen uit bed en kijkt uit het raam.

POV TOMMIE: AVONDLUCHT BOVEN DE STAD

Voor de maan vliegt nog net een klein miniheksenstipje.

Tommie glimlacht. Hij kruipt weer in zijn bed.

40. EXT. HEKSENSCHOOL – DAG

De heksenschool ligt in het zonnetje. Juf Minuul staat voor de deuropening en dirigeert met een toverstok een groot spandoek, dat boven de deur moet komen. Foeksia en Kwark komen aan lopen.

KWARK

Hallo Minuul.

Minuul raakt afgeleid door Kwark.

MINUUL

Afixiaaahhh...

Het doek ploft over Minuul heen. Ze wurmt zich eronder uit.

MINUUL

Kikkerdril en paddevet!

KWARK

Affixus permanentus.

Het doek vliegt omhoog en bevestigt zichzelf boven de deur. Juf Minuul kijkt blozend naar Kwark. Ze glimlacht.

MINUUL

Oh - eh - Dank je Kwarkie.

KWARK (*leest*)

"Welkom bij het Heksennieuwjaar?"
Is het alweer zover?

Foeksia kijkt verbaasd naar Kwark.

FOEKSIA

Volgende week. Dat heb ik je verteld!

Een eindje verderop staan Grit en Murmeltje. Ze kijken afgunstig naar Foeksia die met Kwark bij Juf Minuul staat.

MURMELTJE

Moet je dat zien!

GRIT

Slijmjurk.

Juf Minuul port Kwark in zijn zij.

MINUUL

Je komt toch wel, Kwarkie? Mijn hele familie komt. Die heeft je ook al zo'n tijd niet gezien.

KWARK (*grinnikt*)

Een feestzaal vol druipende en borrelende moerasheksen. Dat klinkt aanlokkelijk. Maar al dat dansen, met dat houten been van me. Ik weet het niet hoor.

Juf Minuul lacht. Ze knipoogt naar Foeksia.

MINUUL

Ik weet wel waar ie bang voor is. Als het Heksennieuwjaar is, mag je iemand die je leuk vindt om middernacht een kus geven. En Kwarkie is bang dat ik hem dan in een kikker verander.

KWARK (*stuurs*)

Dat zou anders ook de eerste keer niet zijn.

Minuul is beledigd.

MINUUL

ÉÉN keer! Dat is één keer gebeurd. En dat was een ongelukje. Dat weet je best.

FOEKSIA

Ah toe, papa. Het wordt hartstikke leuk!

Foeksia en Minuul kijken Kwark allebei semi-smekend aan.

FOEKSIA/MINUUL

Ah, toe. Toe. Toe.

Kwark schiet in de lach.

KWARK

Oké oké. Maar...er wordt niet gekust!

41. EXT. HEKSENBOS/HEUVEL –DAG

In silhouet lopen alle miniheksjes in Minuuls kielzog over een heuvel in het Heksenbos. Ze zingen een lekker vals heksenlied.

MINUUL (OFF SCREEN)

Oké dames. Vandaag gaan we een gróte toverkunst doen!

42. EXT. HEKSENBOS/GROTE WEI – DAG

Een grote wei, midden in het Heksenbos. De miniheksenklas staat om Juf Minuul heen, die een rolletje perkament aan Safraan geeft. Safraan leest de spreuk.

SAFRAAN

Bèèh. Blah. Cummulus. Fluffus.

De heksjes kijken naar de lucht. De wolken groeperen zich en veranderen in blatende schapenwolkjes. Juf Minuul kijkt goedkeurend toe en deelt dan rolletjes perkament uit.

MINUUL

Heel goed. Zo moet het dus. Maar denk eraan: Wolken zijn wispelturig. Dus goed lezen voor je gaat toveren. Ik ben hier als je me nodig hebt.

Ze gaat onder een boom zitten, trekt haar heksenhoed over haar gezicht en gaat liggen tukken. De heksjes gaan aan de slag. Akarbahar spreekt haar spreuk uit.

AKARBAHAR

X-quus. Stratus. E-Quus.

In de lucht verschijnt een galopperend paard. De andere heksjes wijzen ernaar en oh-en en ah-en.

FOEKZIA

Mooi zeg. *(ze kijkt opzij)* Goed zo, Argje!

Argje kijkt trots naar de muizenwolkjes, die ze getoverd heeft en die in de lucht achter elkaar aanzitten.

Dan duikt Murmeltje achter Foeksia op. Ze glimlacht op haar liefst (maar dat valt niet mee).

MURMELTJE

Foeksia? Wil jij Grit even helpen met haar spreuk? Het lukt niet zo goed.

Grobje en Foeksia kijken elkaar aan. Wat is dit nu?

FOEKZIA

Ik? Grit helpen? *(denkt even na)* Oké. Waarom niet?

Foeksia legt haar rolletje perkament op de grond en loopt met Grobje naar Grit toe.

FOEKSIA

Laat maar eens zien.

Ze pakt Grits spreuk aan. Grit kijkt over haar schouder naar Murmeltje. Ze knikt even naar haar.

Murmeltje kijkt schichtig om zich heen en graait Foeksia's perkamentje van de grond. Ze schrijft er met een veer een paar woorden bij.

Ondertussen verschijnt er een prachtig wolkenkasteel in de lucht.

GRIT

Wauw. Wat mooi zeg. Dank je wel.

Murmeltje komt teruglopen en passeert Foeksia en Grobje.

MURMELTJE (*tegen Foeksia*)

Goed gedaan zeg.

Murmeltje gaat bij Grit staan.

MURMELTJE

Ik heb de spreuk helemaal veranderd.
Die kluns zal ècht ontzettend afgaan.

Foeksia leest de spreuk op haar rolletje perkament.

FOEKSIA

Wat een rare spreuk.

Foeksia kijkt nog eens goed, maar haalt dan haar schouders op. Ze concentreert zich en spreekt de spreuk dan hardop uit.

FOEKSIA

Creto Drago Nebulus Praximus,
Proximus Proestus!

Het gaat meteen mis. Een harde wind steekt op. Takken beginnen te zwiepen. Donkere wolken pakken zich samen.

Juf Minuul snurkt rustig door onder haar boom.

De miniheksjes wijzen allemaal naar de lucht. De donkere wolken vormen samen een enorme draak, met grote vleugels.

Foeksia weet niet wat ze ziet. Grit en Murmeltje kijken elkaar aan.

GRIT

Wat heb je nou gedaan? Zo gaat ze toch helemáál niet af?! Dat beest is hartstikke gaaf!

De andere heksjes kijken bewonderend naar Foeksia. Ze kijken weer naar de lucht. Maar dan valt de draak de schapenwolkjes van Safraan en het paard van Akarbahr aan. De wolkendieren slaan op de vlucht.

De heksjes vinden het nu ineens niet leuk meer.

Met een enorme hap eet de draak Argjes muizenwolken op. Argje gilt heel hard. Dat trekt de aandacht van de draak.

Uit zijn neusgaten komen bliksems en hij draait zich naar de heksjes op de grond. Op dat moment wordt Juf Minuul wakker.

MINUUL

Wat is dat voor herrie?

Ze kijkt naar de lucht en springt overeind. De draak vliegt luid brullend in duikvlucht op de heksjes af.

MINUUL

Miniheksen hier!!

De heksjes verstoppen zich allemaal achter Juf Minuul, die bijzonder kalm blijft. Ze tilt haar bezem op.

MINUUL

Forza Foetsie Draco Dus Doekie!

Met een machtige zwaai van haar bezem laat Minuul de draak in honderden kleine wolkjes oplossen. De lucht klaart meteen op.

Juf Minuul haalt diep adem. Dan draait ze zich naar de kleine meisjes achter haar rug.

MINUUL

WIE van jullie heeft die draak gemaakt?

Foeksia steekt bang haar vinger op.

MINUUL (*streng*)

Laat me je spreuk zien.

Ze pakt de spreuk van Foeksia aan en bekijkt hem.

MINUUL

Dit heb ik niet geschreven...

Ze kijkt om zich heen. Bestudeert de gezichten van de heksjes. Grit en Murmeltje houden zich opzichtig afzijdig. Juf Minuul duwt de andere heksjes een beetje opzij om bij Grit en Murmeltje te komen.

MINUUL

Kan het misschien zijn, dat jullie hier
meer vanaf weten?

Grit en Murmeltje proberen haar blik te ontwijken.

GRIT

Dit was ècht niet de bedoeling, juf.

MURMELTJE

We wilden Foeksia alleen maar voor
de gek houden.

Juf Minuul blaast met haar sigaar een grote rookwolk uit, die boven
de hoofden van Grit en Murmeltje zweeft.

MINUUL

Ik had toch gezegd dat je uit moest
kijken met wolken.

Ze knipt in haar vingers. Uit haar sigarenwolk barst een regenbui
los, die Grit en Murmeltje drijfnat maakt. De twee plagers gillen het
uit. De andere heksjes moeten er om lachen.

43. EXT. HEKSENSCHOOL – DAG

Foeksia staat op het punt op haar handvegeltje te stappen als
Grobje bij haar komt staan.

GROBJE

Ga je mee verstoppertje spelen?

Foeksia twijfelt even wat ze zal zeggen.

FOEKSIA

Nee. Ik eh...moet naar huis. Papa
wacht op me.

Op dat moment komt Kwark tussen de bomen vandaan.

KWARK

Ah, daar ben je. Zullen we samen
Bospaddestoelen gaan plukken voor
de soep vanavond?

Foeksia aarzelt en kijkt naar Grobje.

FOEKSIA

Nou. Eigenlijk...wilde ik net
verstoppertje gaan spelen met
Grobje. Als dat mag.

Grobje kijkt naar Foeksia.

GROBJE

Hè?

Foeksia geeft haar een hou-je-mond-blik, die Kwark volledig ontgaat, omdat hij net naar een voorbijfladderende vlinder kijkt.

KWARK

Oh. Nou. Ik vind het best. Als je maar voorzichtig bent. En wel voor donker thuis zijn hè?

En Kwark hinkstapt weer verder. Foeksia zucht opgelucht. Grobje snapt er niets meer van.

GROBJE

Maar je zei net toch dat je naar huis moest. Als je niet met me wil spelen--

FOEKSIA

Nee. Dat is het niet. Ik wilde je gewoon niet ongerust maken.

GROBJE

Hoezo? Maar waarom zei je dan tegen je vader --

FOEKSIA

Ik wil hèm ook niet ongerust maken.

Grobje is het nu helemaal kwijt.

GROBJE

Wat ga je doen dan?

FOEKSIA

Kun je een geheimpje bewaren?

Grobje knikt. Foeksia buigt zich naar Grobje toe en fluistert wat in haar oor.

De twee heksjes zien alleen niet dat Juf Minuul ze vanuit de verte gadeslaat. Minuul fronst haar wenkbrauwen.

Foeksia vliegt weg.

44. INT. KAMER TOMMIE – DAG

Tommie gooit wat kleren op zijn bed. Foeksia staat in zijn kamer. Het zolderraam staat op een kiertje.

TOMMIE

Kijk maar of er iets bij zit wat past.

FOEKSIA

Vind je mijn kleren niet mooi dan?

Tommie kijkt naar het heksje met haar grappige punthoedje.

TOMMIE

Jawel, maar ze zijn eh... Nou, je ziet er nogal...hekserig uit.

Foeksia snapt hem niet.

FOEKSIA

Ik bèn toch ook een heks.

TOMMIE

Dat weet ik, maar dat hoeft toch niet iedereen meteen te zien? Hier...

Hij zet Foeksia's hoedje af en geeft haar een spijkerjasje. Ze bekijkt het goedkeurend en trekt het aan.

TOMMIE

Waar wil je eigenlijk naar toe?

FOEKSIA

Ik weet niet. Gewoon een beetje rondlopen. Mensen kijken.

Buiten wordt heel hard geremd. Ze kijken uit het raam.

45. EXT. STRAAT VOOR HET HUIS VAN TOMMIE – DAG

Rogier parkeert zijn quad half op de stoep voor de deur.

46. INT. TOMMIES KAMER – DAG

TOMMIE

Dat is mijn oom. Wat doet die hier?

47. INT. TOMMIES HUIS/KEUKEN – DAG

De deur van de keuken naar de gang schuift langzaam op een kiertje. Tommie en Foeksia piepen naar binnen. Tommies moeder is net koffie aan het zetten.

Rogier komt binnen met een paar grote opgerolde tekeningen onder zijn arm. Hij laat ze op tafel ploffen. Hij is weer onberispelijk gekleed. Tommies moeder bekijkt hem eens goed.

TOMMIES MOEDER

Wat zie jij er chic uit. Is er een feestje?

ROGIER

Neuh. Niet bepaald. *(doet zijn das recht in de spiegeling van de theepot)*
Ik krijg net een telefoontje van de burgemeester.
Ze heeft een 'probleem' met het plan voor m'n snelweg.

TOMMIES MOEDER

Die nieuwe, door het Heksenbos?

Foeksia schrikt. Ze trekt de deur dicht.

48. INT. TOMMIES HUIS/GANG - DAG

Tommie en Foeksia overleggen fluisterend in de gang.

FOEKSIA

Wat is dat? Een snelle weg?

TOMMIE

Een snelweg. Dat is een hele grote weg, waar allemaal auto's overheen racen.

Foeksia's ogen worden groot. Ze vergeet van kwaadheid bijna te fluisteren.

FOEKSIA

En moet er zo'n ding door...!

TOMMIE

Sstt...

FOEKSIA *(fluistert)*

Moet dat door ONS bos komen?
Maar...dan worden alle bomen omgehakt. Waar moeten papa en ik dan wonen? En de andere heksjes? En de dieren?

Ze staat op en trilt van woede.

FOEKSIA

Ik wil geen snelweg door ons bos!
Papa had gelijk. Mensen maken alles alleen maar stuk!

TOMMIE

Ik niet. Ik wil ook helemaal niet dat jullie bos wordt omgehakt. Ik zal je helpen!

Foeksia kijkt Tommie strijdvaardig aan.

Dan gaat de deur naar de keuken open en Rogier stapt de gang op. Foeksia en Tommie verstoppen zich snel achter een paar jassen. Rogier kijkt in de spiegel in de gang. Doet zijn haar goed.

ROGIER

Dus nu kan ik NOG een keer m'n ding gaan doen bij de burgemeester. Charmant zijn. Aardig. Beetje slijmen.

Rogier kijkt of er niets tussen zijn tanden zit.

ROGIER

Nou ja... het is voor het goede doel, zullen we maar zeggen.

Rogier vertrekt. Foeksia en Tommie komen uit hun schuilplaats.

FOEKZIA

Wij gaan óók naar die burgemeester.

49. EXT. STRAAT VOOR HET HUIS VAN TOMMIE - DAG

Foeksia en Tommie komen Tommies huis uit. Ze zien de quad van Rogier wegrijden.

TOMMIE

Ik weet een kortere weg.

Foeksia grijnst en laat haar handveertje zien.

FOEKZIA

Ik ook.

50. EXT. LUCHTRUIM BOVEN DE STAD - DAG

Beneden op straat rijdt de quad van Rogier - Foeksia en Tommie vliegen hoog boven hem voorbij op het handveertje.

51. EXT. STADHUIS - DAG

Het stadhuis is een monumentaal pand vlak bij een grachtje in het oude gedeelte van de stad. Tommie en Foeksia staan bij de ingang bij een grote bewaker met een indrukwekkende pet.

BEWAKER

Nee. Ik kan jullie niet bij de
burgemeester laten. Zonder afspraak
kom je er niet in!

Tommie wil nog wat zeggen, maar Foeksia neemt hem al mee.

FOEKSIA

Kom nou maar.

Ze lopen bij de bewaker vandaan. De man kijkt ze achterdochtig na.

FOEKSIA

Er is vast nog wel een manier om
binnen te komen.

Ze kijkt naar de ramen op de eerste verdieping.

52. EXT. ACHTERKANT STADHUIS - DAG

Tommie wijst op een groot open raam boven in het stadhuis.

TOMMIE

Volgens mij is dat de kamer van de
burgemeester. (*kijkt om zich heen*)
Maar hoe komen we daar...?

Foeksia begint na te denken. Ze peilt de hoogte. Meet de
windrichting.

FOEKSIA

Misschien als ik een zweefspreuk—

Achter zich hoort ze Tommies stem.

TOMMIE (O.S.)

Foeksia.

Ze kijkt om. Tommie is via een schuin stuk muur naar boven
geklommen en wenkt haar naar boven. Hij lacht. Ze lacht terug.

53. EXT. RAAM/INT. WERKKAMER BURGEMEESTER - DAG

Ze piepen net boven de rand van het raam uit en zien hoe de
burgemeester, een keurige dame van in de vijftig, Rogier
binnenlaat. Rogier schenkt haar zijn charmantste glimlach.

ROGIER

Ik ben blij dat u me zo snel kon
ontvangen, burgemeester.

Rogier begint zijn grote rollen papier uit te spreiden op tafel.

BURGEMEESTER

Meneer Verstraete, ik maak me zorgen over de hoeveelheid bomen die omgehakt moeten worden voor die snelweg door het bos.

Rogier probeert zijn geduld te bewaren. Hij glimlacht.

ROGIER

Dat moet u anders zien, mevrouw de burgemeester. U verliest misschien een paar bomen, maar moet u eens zien wat u daar allemaal voor terugkrijgt...

Foeksia kijkt de werkkamer rond. Er zijn nog meer ramen. Ze concentreert zich en maakt een kleine handbeweging. Tommie kijkt gefascineerd naar Foeksia.

BURGEMEESTER

Maar u zou toch bijvoorbeeld een rondweg kunnen maken --

De handgrepen van de ramen beginnen te trillen.

ROGIER

Burgemeester. Bochten hóren niet in wegen. De ideale weg gaat niet rechts, niet links, maar rechtdoor!

De burgemeester zet haar leesbril op. Rogier buigt als een tennisleraar over haar schouder.

ROGIER

Als u hier nu even meekijkt –

BANG!!! De andere ramen van de werkkamer klappen open. Rogier en de burgemeester kijken om.

Onmiddellijk pakt Foeksia een handvol blauw poeder uit haar broekzak, schiet boven het raamkozijn uit en blaast.

Er barst een stormwind los in de kamer. Alle losliggende papieren vliegen van de tafel en waaien door de kamer.

ROGIER

Mijn papieren! Mijn papieren! Doe de ramen dicht.

Tommie en Foeksia kijken heel voorzichtig over het randje heen.

TOMMIE

Wat is dàt?

FOEKSIA

Windpoeder. Altijd handig.
Maar misschien een beetje veel.

Rogier probeert wanhopig de papieren tegen te houden, maar het lukt niet. Alles waait het raam uit - de lucht is bezaaid met papier -

Langzaam dwarrelen de tekeningen naar beneden... de gracht in. Rogier leunt uit het raam en ziet de plannen in de plomp verdwijnen.

ROGIER

Nééééh!!!

De burgemeester komt bij hem staan en zet haar leesbril recht. Rogier draait zich wanhopig om.

ROGIER

Owww...Wat moet ik nu?

BURGEMEESTER

Nog een keer terug komen vrees ik.

ROGIER

Wat?!!!

BURGEMEESTER

Ja, ik vind het erg vervelend voor u, maar zonder die plannen te zien kan ik u geen vergunning verlenen.

Rogier kreunt. Tommie en Foeksia duiken snel weer weg.

TOMMIE

Yes!

FOEKSIA

Het is gelukt!

TOMMIE

Kom. Snel weg hier.

54. EXT. ACHTERKANT STADHUIS - DAG

Maar net als Foeksia en Tommie zich op de grond laten zakken, komt de bewaker die hen bij de voordeur tegenhield de hoek om.

BEWAKER

Hee! Staan blijven.

Foeksia en Tommie kijken elkaar aan en zonder een woord te zeggen sprinten ze ervandoor.

BEWAKER

Altijd hetzelfde.

De bewaker zet de achtervolging in.

55. EXT. STRATEN STAD – DAG

Tommie en Foeksia rennen de ene hoek na de andere om. Ze duiken tussen de winkelende mensen door. Ontwijken fietsers. Foeksia kijkt even om.

FOEKSIA

Moet ik hem in een kikker veranderen?

TOMMIE

Nee. Niet toveren!

De bewaker zit hen vlak op de hielen.

TOMMIE

Op de markt raken we hem wel kwijt!
Links. Links. Hier!

Foeksia en Tommie rennen een hoek om en...

56. EXT. STEEGJE - DAG

...BONK! Lopen keihard tegen iemand op. (we zien nog niet wie)

FOEKSIA/TOMMIE

Au!/Ohhww...

Foeksia en Tommie rollen over de grond. Een grote ruitjesdeken wordt over ze heen gegooid.

Dan rent de bewaker de hoek om. Hij blijft staan en spreekt degene aan tegen wie Foeksia en Tommie zijn opgebotst.

BEWAKER

Heeft u misschien een jongetje en een meisje langs zien komen?

We zien de gestalte op de rug. De gestalte knikt en wijst de steeg uit. De bewaker knikt beleefd en rent verder. Dan draait de mysterieuze figuur zich om. We zien nog steeds niet wie het is, omdat hij bukt. Dan trekt hij de deken weg.

Tommie en Foeksia schrikken allebei, als ze zien wie hun redder is.

TOMMIE

W-Wie is dat?

Foeksia kan maar één ding stamelen.

FOEKSIA

Juf Minuul.

Juf Minuul torent hoog boven de twee kinderen uit. Ze is vermomd als 'normaal' mens, voor zover mogelijk bij een rasechte moerasheks: ze heeft een 'nette' jurk aan en een opvallend onopvallende regenjas. Haar heksenhoed heeft ze vervangen door een model waarmee ze op Prinsjesdag een mooi figuur zou slaan.

MINUUL

In hoogst eigenste persoon.

Ze trekt Foeksia overeind en bekijkt haar spijkerjasje.

MINUUL

Kind kind kind, wat zie je eruit.

Ze trekt Foeksia het spijkerjasje uit en werpt het Tommie toe. Ze fluit schel op haar vingers.

MINUUL

Kom maar mee. (*tegen Tommie*)
En jij- blijf uit de buurt.

Tommie deinst terug. Minuuls bezem komt aanvliegen.

FOEKSIA

Maar juf...

Met een vloeiende beweging zet Minuul Foeksia achterop.

MINUUL

Stevig vasthouden.

En ze stijgt op. Foeksia kijkt verdrietig naar Tommie, maar ze kan niets doen. Tommie blijft verbouwereerd achter en kijkt de twee wegvliegende heksen na.

57. EXT. LUCHTRUIM STAD-HEKSENBOS - DAG

Foeksia zit achterop bij Juf Minuul. De wind waait in haar gezicht.

FOEKSIA

Hoe wist u waar—

MINUUL

Grobje heeft het me verteld.

FOEKSIA (*FEL*)

Wat? Maar--

MINUUL

Nee. Niet boos zijn. Ze was gewoon bezorgd om je.

58. EXT. HUIS KWARK - DAG

Kwark loopt voor de deur van zijn huisje te ijsberen. Zo nu en dan werpt hij een blik naar de lucht. Dan blijft hij staan en kijkt in de verte. Zijn gezicht ontspant. Een klein stipje komt steeds dichterbij.

Minuul zet haar bezem aan de grond. Foeksia stapt af en kijkt naar Kwark, die op zijn beurt haar indringend aankijkt. Ze zwijgen.

59. INT. HUIS KWARK - DAG

Kwark en Foeksia zitten elk aan het uiteinde van de houten tafel in de woonkamer. Minuul zit wat ongemakkelijk tussen hen in en kijkt van de één naar de ander.

Als er niets gebeurt, neemt ze zelf het woord maar.

MINUUL

Je hebt ons allemaal heel erg laten schrikken.

FOEKSIA

Dat was helemaal niet nodig. Ik kan prima op mezelf passen.

MINUUL

Wat lijkt je toch op je vader. Dat zei Kwarkie ook altijd.

Kwark ergert zich een beetje aan Minuul.

KWARK

Alle salamanders. Minuul.

MINUUL

Het is toch zo?

Foeksia kijkt Kwark uitdagend aan.

FOEKSIA

Als je zo bezorgd was, waarom ben je me dan niet zelf komen halen?

Kwark kijkt weg. Minuul neemt het woord weer.

MINUUL

Dat durfde hij niet.

KWARK (*geërgerd*)

Minuul!

Kwark en Minuul beginnen hoe langer hoe meer op een kibbelend echtpaar te lijken.

MINUUL

Ja. Als jij niets zegt.

KWARK

Ik zal het wel zeggen. Maar niet nu.

MINUUL

Wanneer dan? Hè. Als het te laat is?
Of moet er eerst weer zoiets
gebeuren?

Foeksia kijkt van de één naar de ander. Minuul kijkt Kwark begripvol aan.

MINUUL

Kwarkie, het is moeilijk voor een
tovenaar alleen, een dochttertje
opvoeden. Soms vraag ik me af ...
Zou Foeksia niet beter bij mij kunnen
wonen?

Foeksia kijkt angstig bij die suggestie. Maar het is wel het zetje dat Kwark nodig had. Hij staat op. Zeer kalm, maar wel resoluut.

KWARK

Minuul. Nu is het genoeg. *Ik* ben haar
vader en Foeksia blijft bij *mij*. Leuko
Plazie Silentius.

Kwark draait met zijn wijsvinger. Een twinkeling bij Minuuls hoofd.

Ineens zit er een grote pleister over haar mond geplakt.
Ze kan alleen nog maar mmmmmmmmen.

KWARK

En hou nu even je mond. Ik wil alléén
met Foeksia praten.

Kwark richt zich nu weer tot Foeksia. Hij zoekt de juiste woorden.

KWARK

Toen ik zo oud was als jij was ik
nieuwsgierig. Eigenwijs. Net als jij.
En nergens bang voor. Net als jij.

Kwark pakt een Rien Poortvliet-achtig boek van de bovenste plank van de kast over 'De Mens'. Hij bladert erin. Er staan plaatjes in van brandstapels en heksenwagen. (dit zien we maar terloops)

KWARK

Ik wilde graag naar de mensen toe,
maar mijn vader gaf me dit boek.
Er staat in hoe gevaarlijk mensen zijn
en wat voor gemene dingen ze doen.

Ook Minuul kijkt van een afstandje in stilte mee. Een enkele traan vormt zich in haar ooghoek.

KWARK

Maar ik geloofde het niet. Zo konden
mensen toch niet zijn? Ik wilde zèlf
zien hoe de wereld in elkaar zat.

Foeksia luistert ademloos naar Kwarks verhaal.

FOEKSIA

En ben je gegaan, papa?

Kwark knikt. Hij kijkt bedachtzaam uit het raam.

KWARK

Ja, en daar heb ik altijd spijt van
gehad. Ik kan je nu nog niet vertellen
wat er precies is gebeurd, daar ben je
ècht nog te klein voor, maar als ik
naar mijn vader had geluisterd en
niet naar de mensen was gegaan...

Hij klopt op zijn houten been.

KWARK

Dan had ik dit houten been nu niet
gehad.

Foeksia is er stil van. Even zegt ze niets. Als ze eindelijk wat zegt is het heel zachtjes.

FOEKSIA

Maar Tommie is niet zo.

KWARK

Misschien niet. Maar je kunt het risico
niet nemen.

Minuul kijkt gespannen toe. Kwark gaat door zijn knieën en gaat vlak bij Foeksia zitten.

KWARK

Ik had twee benen. Dus ik kon er wel eentje missen. Maar ik heb maar één dochter.

Hij kijkt Foeksia aan en glimlacht. Dan staat hij op en pakt Foeksia's handvegertje.

KWARK

Ik ben echt blij dat alles goed is afgelopen. Maar ik wil niet meer hebben dat je naar de mensen toegaat.

Foeksia knikt. Ze snapt het. Kwark doet het handvegertje in een kastje met glazen deurtjes en draait de deurtjes op slot.

Foeksia twijfelt even of ze nog wat zal zeggen, maar Kwarks droeve blik weerhoudt haar ervan.

BEGIN MONTAGESEQUENTIE

60. EXT. HUIS KWARK - NACHT

De maan verlicht Kwarks huisje. Geel met blauwe rook kringelt uit de schoorsteen. Een gordijn gaat open. Foeksia kijkt naar buiten.

61. INT. HUIS KWARK - NACHT

Kwark ligt luidruchtig te snurken. Foeksia ligt wakker in haar bedje en kijkt uit het raam naar de maan.

62. EXT. HEKSENBOS - NACHT

De maan schijnt over het bos.

63. INT. KAMER TOMMIE - NACHT

In de stad, kilometers verderop, is Tommie eenzaam. Hij klimt uit zijn bed en opent een kist met verkleedkieren. Daar ligt Foeksia's heksenhoed.

Tommie strijkt hem glad. Met de hoed in zijn hand kijkt Tommie uit zijn raam.

64. EXT. LUCHT BOVEN DE STAD -NACHT

Naar diezelfde maan, die ook boven het stadje schijnt.

65. INT. HUIS KWARK - NACHT

Foeksia kijkt nog even naar de maan en draait zich dan om.

Ze trekt haar deken over zich heen. Een enkele traan glijdt over haar wang.

EINDE MONTAGESEQUENTIE

66. EXT. HEKSENBOS/OPEN PLEK – DAG

Rogier komt met de burgemeester tussen de bomen vandaan. Rogier heeft een groot schilderij (dat we nog niet kunnen zien) onder zijn arm. Met zijn vrije arm wijst hij dingen aan.

ROGIER

En dan komt dáár een prachtig park waar kinderen kunnen schommelen en hutten kunnen bouwen.

BURGEMEESTER

Een park? U wilt toch een snelweg maken? Ik snap niet--

Rogier negeert die opmerking, pakt de burgemeester bij haar schouders en draait haar naar een paar bomen.

ROGIER

Kijk, hier...

Hij draait de burgemeester nog eens.

ROGIER

Of nee...HIER (*hij draait de burgemeester weer*) komt dan de ingang!

De burgemeester is een beetje duizelig van Rogiers gedraai.

BURGEMEESTER

Ik zie het nog niet helemaal voor me...

Rogier draait het schilderij om.

ROGIER

Snap ik. Dit geeft ook een beter beeld.

Het schilderij is een impressie van het bos nà de aanleg. Het natuurlijke, vrolijke bos is vervangen door een lange, stijve geklinkerde laan met aan weerskanten bomen en veel tegels en steen. De burgemeester buigt naar voren en wijst.

BURGEMEESTER

Wat is dat daar?

ROGIER

Wat opmerkelijk van u. Wacht...laat me eens kijken...

Rogier doet een stapje terug en kijkt door zijn handen als een schilderijtje naar de burgemeester.

ROGIER

Ja. Dit is echt uw beste kant. Wat u daar ziet, mevrouw de burgemeester, aan het einde van deze laan... daar komt een prachtig standbeeld. Van de visionaire burgemeester die dit allemaal heeft mogelijk gemaakt...

De burgemeester glimlacht bescheiden. Rogier ziet dat hij er bijna is.

ROGIER

Maar zo'n populair park moet natuurlijk wel bereikbaar zijn. Met een weg van minstens vier banen. Met een afrit aan elke kant. En een hele grote parkeerplaats.

Rogier bladert snel door plaatjes met heel veel asfalt en industrieterreinen.

ROGIER

Het uitzicht vanuit de kantoorgebouwen zal geweldig zijn.

BURGEMEESTER

Kantoren?

ROGIER

En de werkgelegenheid natuurlijk. Vergeet de werkgelegenheid niet.

De burgemeester probeert de schijn van onpartijdigheid op te houden.

BURGEMEESTER

Tja, als u het zo zegt...Dit plan verdient een kans. Ik kan natuurlijk niets beloven--

ROGIER

Natuurlijk niet.

BURGEMEESTER

Maar als u straks met uw papieren op het gemeentehuis langskomt, is er vast wel iets te regelen... Ik zal de ramen dit keer goed dicht houden.

Rogier kijkt de burgemeester met een triomfantelijke grijns aan.

ROGIER
Einde-eh--Dat zou fijn zijn.

67. EXT. STRAAT VOOR HET HUIS VAN TOMMIE – DAG

Tommie komt met een rugzak om, op zijn fiets thuis van school. Op dat moment stopt de quad motor van Rogier voor de deur. Rogier stapt af.

ROGIER
Nou, het is gelukt hoor.

Rogier haalt een bestempeld, bewatermerkt en gezegeld document tevoorschijn.

ROGIER
Ik kom net bij de burgemeester vandaan en ze is accoord. De weg gaat door!

Tommie schrikt.

TOMMIE
Wat?! En het Heksenbos dan?

Rogier hurkt neer bij Tommie en kijkt hem gemaakt begripvol aan.

ROGIER
Tja...Ik ben bang dat de heksen zullen moeten verhuizen. Maar misschien dat de kaboutertjes ze wel willen helpen.

TOMMIE
Wat gemeen!

Rogier staat weer op.

ROGIER
Hallo. Dit is goed nieuws. Straks kun je twee minuten en twaalf seconden eerder in de stad zijn. Dat is toch geweldig?

TOMMIE
Maar ik wil helemaal niet naar de stad. Ik wil naar het Heksenbos!

Rogier lacht.

ROGIER
Nou, dan mag je wel opschieten. Morgenochtend, zodra de zon opkomt, gaan de eerste bommen plat!

Tommie kijkt zijn oom nog even kwaad aan, maar zegt niets.
Hij grijpt zijn fiets en racet weg.

68. EXT. RAND VAN HET HEKSENBOS - SCHEMER

Tommie komt aanfietsen bij de rand van het bos. Hij neemt zijn fiets aan de hand. Hij kijkt naar de donkere schaduwen tussen de bomen.

TOMMIE

Niet bang zijn, Tommie. Foeksia heeft je nodig.

Hij slikt wat weg, maar stapt dan toch het bos in.

69. EXT. HEKSENBOS/VERSCHILLENDE PLEKKEN - SCHEMER/NACHT

Tommie loopt tussen de bomen in een bos vol varens die tot zijn middel komen. Kijkt om zich heen. Twijfelt welke kant hij op moet. Maar hij weet het ook niet. Hij loopt verder.

TOMMIE

Foeksia! Foeksia!

Tommie dringt steeds verder door in het bos. Hij roept zo nu en dan 'Foeksia.' Zijn stem galmt tussen de bomen. Ondertussen wordt het steeds donkerder en tussen de bomen wordt het mistig. Tommie vindt het eng worden. Hij loopt ook steeds langzamer.

TOMMIE

Foeksia!!

Tommie hoort geritsel tussen de struiken. Zijn gezicht klaart op. Hij loopt op de bosjes af.

TOMMIE

Foeksia?

KRAAH. KRAAH. Met veel kabaal vliegt er een vogel uit een struik. Tommie laat zijn fiets vallen en rent dieper het bos in.

70. INT. HUIS KWARK - NACHT

Kwark staat met een feestelijke tovenaarsmantel voor een grote staande spiegel. Hij draait zich met zijn rug naar de spiegel.

KWARK

Houen zo!

Hij draait zich weer terug, maar het spiegelbeeld blijft nog steeds zijn rug tonen. Kwark kijkt tevreden.

KWARK

Niet slecht.

Aan tafel zit Foeksia lusteloos aan haar avondboterham. Ze zwaait met haar vinger. Glinsterend vallen de korstjes van haar brood.

KWARK

Eet eens door. Anders zijn we te laat voor het Heksennieuwjaar.

Foeksia kijkt hem verbaasd aan.

FOEKSIA

Mag ik dan mee?

KWARK

Natuurlijk. Ik ben niet boos meer. Trouwens Minuul maakt een kikker van me als we niet komen. (*bedenkt zich*) Mmm... Misschien ook als we wèl komen trouwens.

Foeksia glimlacht. Dat doet haar goed. Kwark grijnst terug.

KWARK

Trouwens, als ik je hier laat zit straks het hele huis vol met mensen.

Kwark grinnikt. Foeksia ondanks zichzelf ook.

71. EXT. HEKSENBOS/VERSCHILLENDE PLEKKEN - NACHT

Tommie struint nog steeds door het bos. Dan ziet hij in de verte een paar lichtjes. Ze komen op hem af. Hij hoort lachende vrouwenstemmen. Hij verstopt zich achter een boom. Net op tijd.

Vier zompige moerasheksen komen langssplosjen. Ze dragen lantaarns. Hun voeten laten natte plassen achter op de bosgrond.

GRUWELIA

...als Minuul dezelfde jurk aanheeft als vorig jaar, dan ga ik heel hard lachen.

GRIZELDA

...jij gaat al hard lachen, als je twee slokken vleermuiswijn geproefd hebt.

De andere heksen grinniken en gnuiven.

HEKSEN SAMEN (*zingen*)

Nieuwe bezems. Nieuwe weken. Weer een jaar vol heksenstreken. Lalalala!

Als ze voorbij zijn, komt Tommie achter de boom vandaan. Hij kijkt een beetje angstig. Maar hij vermant zich en loopt verder, achter de lichtjes aan, die in de verte door de mist slingeren.

72. EXT. HEKSENBOS/GEHEIME DOORGANG – NACHT

Ineens blijven de heksen staan bij twee bomen, die vlak naast elkaar staan. Tommie ziet vanachter een boom hoe Gruwelia aan een dikke tak trekt.

GRUWELIA
Porta Presenti Lumensi.

Rook spuit omhoog tussen de twee bomen, die met veel gekraak van takken uit elkaar schuiven en een magische doorgang creëren.

Tommie kijkt ademloos toe.

GRUWELIA
Na jullie! Haha!!

De heksen stappen tussen de twee bomen door. Daarna beginnen de bomen zich weer langzaam te sluiten.

Tommie sprint uit zijn schuilplaats en weet zich net voor de bomen zich sluiten tussen de takken door te wurmen. Hij rolt over de grond.

Tommie komt overeind en kijkt om zich heen. Hij is ineens in een heel ander deel van het bos. Iets verderop ziet hij de vier moerasheksen lopen.

Hij haalt diep adem en volgt ze op een veilige afstand.

73. EXT. HEKSENSCHOOL – NACHT

Het gebouwtje van de heksenschool is gezellig verlicht. Van alle kanten vliegen heksen door de ramen naar binnen.

De vier moerasheksen worden uitbundig begroet door Juf Minuul.

MINUUL
Gruwelia. Grizelda. Amphora.
Beliannah. Mijn lievelingsnichten!
Wat leuk dat jullie er zijn!

Tommie stelt zich net buiten de lichtkring verdekt op in de bosjes.

GRUWELIA (*fluisterend*)
Dezelfde jurk. Ik zei het toch.

GRIZELDA
Sssjjjttt...

Tommie kijkt voorzichtig om de boom heen. Dan ziet hij waar hij voor kwam: Kwark en Foeksia komen aanwandelen. Ze zijn allebei feestelijk aangekleed. Foeksia heeft een stoere heksenoutfit aan, die we nog niet van haar gezien hebben.

Tommie raapt een nootje van de grond en houdt het in de aanslag.

MINUUL

Hee! Kwarkie. Jullie zijn er! Kom eens hier jij. Laat me eens kijken. Wat zien jullie er prachtig uit! Je MOET ècht m'n familie ontmoeten!

Ze troont Kwark al mee naar binnen. Dit geeft Tommie de kans om Foeksia's aandacht te trekken. Hij gooit het nootje tegen haar hoofd.

FOEKSIA

Au! Wie deed dat?

Foeksia kijkt boos om zich heen. Tommie komt iets tussen de struiken vandaan.

TOMMIE (*fluistert*)

Foeksia!!

Foeksia twijfelt even of ze het goed ziet.

FOEKSIA

Tommie?

Ze rent snel naar de bosjes toe. Ze lacht als ze Tommie ziet.

FOEKSIA

Wat doe jij hier?

Tommie haalt Foeksia's hoedje tevoorschijn.

TOMMIE

Je had deze bij mij laten liggen.

Foeksia glimlacht. Dan schakelt Tommie over op waarvoor hij kwam.

TOMMIE

Ik moet je wat vertellen.

FOEKSIA

Hier? Nu? Dat kan niet. Papa wacht binnen op me. (*ze denkt even na*)
Ik ben zo terug.

74. INT. HEKSENSCHOOL – NACHT

In de gang van de heksenschool staan wel 30 heksenbezems netjes naast elkaar geparkeerd. Aan de kapstok hangen capes en een paar heksenhoeden.

Foeksia rent naar binnen. Ze trekt snel wat kleren en een grote hoed van de kapstok. Ook trekt ze de kop van een zwabber.

75. EXT. HEKSENSCHOOL – NACHT

Foeksia kruipt snel bij Tommie in de bosjes.

FOEKSIA

Hier. Trek dit aan.

Ze duwt Tommie de heksenkleren in zijn handen. Tommie kijkt er met afgrijzen naar.

TOMMIE

Waarom?

Foeksia kijkt naar Tommie.

FOEKSIA

Nou, je ziet er nou niet bepaald eh...hekserig uit.

Tommie snapt het niet.

TOMMIE

Ik bèn toch ook geen heks.

FOEKSIA

Zo niet nee.

Ze plant de zwabber op Tommies hoofd en smeert zijn gezicht in met handen vol modder.

FOEKSIA

Maar zo bijna! Kom...aantrekken.

Tommie snapt nu pas wat ze van plan is.

TOMMIE

Je wil toch niet...dat ik mee naar binnen ga?

FOEKSIA

Natuurlijk wel. Het is hier hartstikke koud. Binnen is het warm. Er is lekker eten en drinken.

TOMMIE

En een heleboel heksen.

In haar enthousiasme ontgaat Tommies angst Foeksia volledig.

FOEKSIA

Precies! Het wordt hartstikke leuk!

En ze trekt Tommie met zich mee...

76. INT. HEKSENSCHOOL – NACHT

...de feestzaal in. Tommie neemt de zaal met grote ogen in zich op.

Aan het plafond hangen slingers van vleermuizen. Er branden kaarsen in schedels. En in het midden van de zaal staat een hele lange tafel, waar op dit moment om heen gedanst wordt.

De heksen zingen het "**Heksennieuwjaarslied**".

HEKSEN

Hoera hoera het is Heksennieuwjaar

We drinken Heksenwijn en eten Heksenkaviaar.

We slurpen lekker, smakelijke slakkenslijmsoep

We kauwen en we knagen op Spinnenkoppensnoep

Tommie kijkt zijn ogen uit. Foeksia heeft niet overdreven, de hele zaal is vol met heksen van allerlei pluimage: Poolheksen met witte harige bontmantels. Schoorsteenheksen met besmeurde gezichten. Zeeheksen die met hun haren vol zeewier staan uit te druipen.

Tommie probeert ondanks de herrie toch wat tegen Foeksia te zeggen.

TOMMIE

Het is belangrijk. Mijn oom --

Hij wordt onderbroken door gonggelui. Kwark staat op een stoel.

KWARK

Aan tafel allemaal!

De heksen juichen.

HEKSEN

Eten!/Bikken!/Smullen!/Schransen!

Ze zoeken in vrolijke wanorde allemaal een plekje aan tafel. Tommie wordt heen en weer geduwd tussen alle heksen. Hij probeert dicht bij Foeksia te blijven.

FOEKSIA

Heb jij al gegeten?

Tommie schudt 'nee'.

FOEKSIA

Mooi. Dan heb je lekker veel ruimte!

Alle heksen schuiven aan tafel en beginnen met hun messen en vorken op tafel te bonken ("honger, honger") dit ritmisch bonken loopt door in het ritme van het lied.

Met grote ploffen van magische vonken en paarse rookwolken verschijnen grote schotels met eten op tafel: spinnenpotenschotels, spinnenkoppensoep, glimmend gebraden paddenpoten en nog veel meer heksenlekkernijen. Tommie kijkt er vol afgrijzen naar.

De heksen schenken wijn in. Scheppen borden vol. En doen vooral veel viezige heksendingen terwijl ze zingen.

HEKSEN

*Hoera hoera het is Heksennieuwjaar
We bakken Heksenburgers en ook Heksentartaar.
We roeren in de ketel vol met paddenpotensmurrie
En eten dan pasteitjes met een muizenkeutelcurry.*

Foeksia biedt Tommie iets te eten aan. Hij wil eerst niet: die oogbal in haar lepel kijkt hem wel heel vuil aan. Maar dan neemt hij toch een dappere hap. Foeksia lacht. Tommies gezicht betreft. Maar het smaakt hem toch wel.

Kwark schuift aan bij Foeksia. Dan ziet hij Tommie.

KWARK

Hee. Een nieuw heksje? Die ken ik nog niet.

Tommie probeert zich onder de rand van zijn hoed te verstoppen. Foeksia weet zo snel niet wat ze moet zeggen.

FOEKSIA

Dit is...eh...To-to--ja--

KWARK

Totoja? Grappig. Je komt zeker niet uit de beurt hè?

Tommie schudt voorzichtig 'nee'. Kwark wil nog wat vragen, maar ze worden gered door Juf Minuul, die Kwark op zijn schouder tikt.

MINUUL

Kom op Kwarkie. Dansen.

KWARK

Maar Minuul--

MINUUL

Geen gemaar. Mee.

Minuul sleept Kwark de vloer op. Zijn houten been stampt vrolijk mee op de muziek. Sommige heksen eten nog verder. Anderen beginnen de vloer al wild onveilig te maken.

HEKSEN

*Nieuwe bezems, nieuwe weken
Weer een jaar vol heksenstreken
Gooi met vuurwerk
Tover staarten
Tijd voor heksennieuwjaarskaarten.*

Foeksia pakt Tommie bij de hand en neemt hem mee de zaal in. Tommie probeert mee te doen met het dansen. Maar om hem heen is het zo'n feestboel, dat hij soms ook alleen maar kan kijken naar die stuiterende heksen. Die springende heksen. Die heksen, die aan de kandelaar over de eettafel zwieren.

HEKSEN

*Hoera hoera het is Heksennieuwjaar
We dansen en we springen en we gillen met elkaar
We juichen en we krijsen en we gaan ook heel hard zingen
We doen alleen maar leuke coole heksennieuwjaarsdingen.*

Foeksia trekt Tommie mee naar een regenboogglijbaan, die door Juf Minuul in een hoek van de zaal is getoverd.

HEKSEN

*Hoera hoera het is Heksennieuwjaar
Dit is het mooiste heksenfeest en niets vinden wij raar.
We gieren en we zwieren en we zijn nog lang niet moe.
We swingen en we zingen luidkeels: WAKKABAKKABOE!*

Op die laatste 'wakkabakkaboe' glijden Tommie en Foeksia samen van de regenboogglijbaan af. Tommie pakt Foeksia beet. Hij moet het verhaal over zijn oom kwijt.

TOMMIE

Ik MOET even met je praten. Mijn--

Maar hij wordt weer onderbroken. Nu door een spannende drumroffel en door alle heksen die samen aftellen. Een grote klok zweeft door de ruimte.

HEKSEN SAMEN

10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1...

Op nul beginnen alle heksen te juichen. Een spectaculair vuurwerk vult de zaal.

Vuurpijlen schieten omhoog en spatten uit elkaar in duizenden kleuren. Romeinse kaarsen spuiten vonken. Overal spetteren sterretjes. Zelfs de heksen zijn onder de indruk en gillen en applaudisseren.

Minuul maakt van de gelegenheid gebruik om Kwark te besluipen.

MINUUL

Kwarkie....

En voor Kwark er iets aan kan doen, plant Minuul een dikke pakkerd op zijn wang. Dan haalt ze vanachter haar rug een grote taart tevoorschijn en duwt hem SPLATSJ! in Kwarks gezicht.

MINUUL

Gelukkig nieuwjaar!

Kwark tovert meteen een eigen taart en plant hem SPLUT! in Minuuls gezicht. Nu gaan alle heksen los. Taarten worden getoverd, gegooid en in gezichten geduwd. Foeksia's klasgenootjes zitten elkaar met taart achterna.

HEKSJES

Gelukkig Nieuwjaar!

Tommie weet eindelijk Foeksia even apart te nemen.

TOMMIE

Luister nou even. Mijn oom is bij de burgemeester geweest en hij heeft toestemming gekregen om het Heksenbos om te hakken!

Foeksia's ogen worden groot.

FOEKSIA

Wat?! Maar dat is – wanneer?!

TOMMIE

Ze beginnen morgenochtend.
Zodra de zon opkomt.

Foeksia staat er als verdoofd bij. Ondertussen dansen de heksen, die nog steeds onder de slagroom zitten, langs in een vrolijke conga-lijn. Foeksia en Tommie kijken elkaar alleen maar aan.

Kwark maakt zich los uit de rij en komt op Tommie en Foeksia af.

KWARK

Hee. Wat staan jullie hier nou? Het is feest! Kom op...dansen!

Hij geeft Tommie een fikse klop op zijn schouder.

Tommies heksenhoed valt af en ook de pruik op zijn hoofd valt op de grond. Foeksia schrikt. Tommie ook. Kwark deinst terug.

Meteen valt de zaal stil. De muziek stopt en alle heksen stoppen met zingen. Ze kijken. Naar Tommie. En Foeksia. Die weten niet waar ze moeten kijken.

De heksen kijken elkaar vragend aan. Het is doodstil. Dan kan een poolheks zich niet meer inhouden.

POOLHEKS

EEN MENS!!!!

Het lijkt net alsof het dan pas tot de heksen doordringt.

In paniek duiken ze weg. Achter tafels en stoelen. Op de grond. Ze wenden hun ogen af. Maken afwerende gebaren. Gillen.

VERSCHILLENDE HEKSEN (*door
elkaar*)

Blijf uit mijn buurt!/Ga weg/laat me
erlangs./mijn ogen/ik smelt.

Foeksia trekt Tommie mee het podiumpje op, maar daar kunnen ze eigenlijk geen kant meer op. Ze draaien zich om. Een dappere schoorsteenheks en Minuuls niet Gruwelina komen op hen af.

SCHOORSTEENHEKS 1

Kom nou. Het is maar een kleintje.

GRUWELIA

Ja. Die kunnen we wel aan.

Dat realiseren de andere heksen zich ook en een grote groep dromt samen bij het podium. Foeksia denkt heel even na, maar fluit dan heel hard op haar vingers.

De heksen stoppen met dringen en kijken naar dat kleine miniheksje en het jongetje, dat zich achter haar verschuilt.

FOEKSIA

Laat Tommie met rust!

Ergens vanachter uit de zaal klinkt een schrille heksenstem.

HEKS (O.S.)

Maar hij is een mens!

AMPHORA

En mensen zijn gevaarlijk!

FOEKSIA

Tommie niet. Hij komt ons
waarschuwen. We zijn in gevaar!

Een gegons trekt door de aanwezige heksenmenigte. Kwark en Minuul klimmen bij Tommie en Foeksia op het podium.

FOEKSIA
Tommie's oom wil ons bos omhakken.

TOMMIE
Om een snelweg aan te leggen.

De heksen in de zaal kijken elkaar niet-begrijpend aan.

GRUWELIA
Een wàt aan te leggen?

Kwark maant de heksen tot stilte.

KWARK
Rustig maar. Als de mensen komen,
dan verstoppen we ons gewoon. Dat
heeft altijd gewerkt.

GRIZELDA
Ja! Dan laten ze ons vanzelf wel met
rust.

Deze opmerking wordt met instemmend gebrom begroet. Foeksia kan haar oren niet geloven.

FOEKSIA
Nee. Dat is niet zo.

De heksen vallen weer stil. Alle ogen zijn gericht op Foeksia.

FOEKSIA
Als ze ons bos omhakken kùnnen we
ons niet meer verstoppen. We
moeten wat DOEN!

Minuul en Kwark wisselen een blik van verstandhouding uit.

MINUUL
Foeksia heeft gelijk.

Het duurt even voor dit ten volle tot iedereen doordringt.

GRUWELIA
Je bedoelt dat we...?

MINUUL
Ja. We moeten ons laten zien aan de
mensen. Laten zien dat we nog
bestaan.

Kwark denkt hier even over na.

KWARK (*in zichzelf*)
Laten zien dat we geen sprookje zijn.
(*tegen Minuul*) Je hebt gelijk.

FOEKSIA
We gaan het heksenbos redden!

Iedereen juicht.

MINUUL (*tegen Foeksia*)
Wanneer gaat het gebeuren?

FOEKSIA
Ze komen als de zon opkomt.

KWARK
Dan hebben we niet veel tijd meer.

GRIZELDA
Waar wachten we dan nog op? Hija-
aha-ah-ahaaaa!

Ze stoot een hoog en hard heksengehuil uit. De anderen juichen en huilen mee. Dringend en duwend wurmen ze zich naar de uitgang.

77. EXT. HEKSENSCHOOL – NACHT

Het gebouwtje van de Heksen school stroomt leeg. Foeksia, Minuul en Tommie worden meegevoerd in de massa. Pas buiten krijgt Foeksia de kans om om zich heen te kijken.

FOEKSIA
Waar is papa?

Minuul kijkt naar de verzamelde heksenmenigte buiten.

MINUUL
Ik zie hem niet.

Foeksia rent naar binnen. Tommie en Minuul volgen.

78. INT. HEKSENSCHOOL – NACHT

Foeksia rent de volledig uitgestorven feestzaal in. Kijkt om zich heen. Daar zit Kwark. In zijn eentje op een regenton op het podium.

FOEKSIA
Papa!

Foeksia rent op Kwark af.

FOEKSIA

Papa. Wat is er?

Kwark kijkt droevig op.

KWARK

Ik kan het niet.

FOEKSIA

Natuurlijk wel.

KWARK

Nee. Niet waar. Een paar jagers
wegjagen dat is één ding. Dit is heel
wat anders. Minuul heeft gelijk. Hoe
kan ik voor je zorgen als ik overal
bang voor ben?

Foeksia denkt even na. Kijkt dan naar Tommie.

FOEKSIA

Denk je dat Tommie niet bang was
dan? Maar toch is hij ons komen
waarschuwen. Midden in de nacht.
In een bos vol met heksen.

Ze kijkt nog eens naar Tommie. Die knikt bevestigend.

FOEKSIA

Als hij dat durft. Dan durf jij dit ook.
Je bent de beste tovenaar van het
hele heksenbos.

KWARK

Ja. Maar ook de enige.

Foeksia's ogen twinkelen.

FOEKSIA

Maar dàt weten die mensen niet.

Ze kijkt Kwark aan zelfverzekerd aan. Hij kijkt terug. Knikt dan en staat op. Ze marcheren hand in hand naar buiten. Kwarks houten been tikt strijdlustig de maat.

79. EXT. RAND VAN HET HEKSENBOS – OCHTENDGLOREN

De zon piekt over de horizon uit. Het is stil. Een enkel vogelgeluidje doorbreekt de stilte.

Achter de bomen staan de heksen die op het Heksennieuwjaarsfeest waren opgesteld. Foeksia en Tommie staan vooraan, vlak bij Kwark en Minuul.

Dan...een diep gebrom klinkt uit de verte.

Het geluid van zware machines doet de aarde trillen. In silhouet komen de apparaten op het bos af. Ze worden geflankeerd door grote sterke kerels, die kettingzagen en bijlen bij zich hebben.

In het midden van de stoet rijdt Rogier, als een legeraanvoerder, maar wel in zijn strakke pak, op zijn quad. Hij heeft een brede grijns op zijn gezicht.

De spanning is op de gezichten van de heksen af te lezen. De één is bang. De ander verbeterd. Weer een ander boos.

Maar allemaal kijken ze vanuit hun schuilplaatsen naar de bulldozers en graafmachines met grote klauwen, die op het punt staan het bos in te trekken. Aan de rand van het bos komen de machines tot stilstand.

Tommie twijfelt even, maar neemt dan een besluit. Hij wil achter de boom vandaan stappen. Foeksia ziet het. Ze geeft Tommie een hand en samen stappen ze achter de boom vandaan.

Ze lopen op de houthakkers af. Frank ziet Tommie als eerste. Hij wijst.

FRANK

Meneer Verstraete? Is dat uw neefje?

Rogier draait zich om. Hij moet twee keer kijken.

ROGIER

Tommie?

De kleine gestalten van Tommie en Foeksia vallen in het niet bij de verzamelde machines en de grote ploeg verzamelde houthakkers. Ze blijven, heel kalm, zo'n meter of tien bij Rogier vandaan staan.

ROGIER

Wat doe jij hier?

TOMMIE

Je mag dit bos niet omhakken.

Rogier houdt de kapvergunning omhoog.

ROGIER

Hier staat anders van wel. (*kijkt op het papier*) Hierbij verlenen wij...toestemming...kappen...bos... snelweg. Yep. Het staat er allemaal.

FOEKSIA

Het kan me niet schelen wat daar staat. Dit bos moet blijven.

ROGIER (*schamper*)

Zo. Nou. En wie gaat me dan tegenhouden? Jij soms?

Dan stapt Juf Minuul achter een boom tevoorschijn.

MINUUL

Of anders ik wel.

Ze draait zich om naar Kwark en gebaart. Kwark knikt en verbijt zich. Ook hij komt achter de boom vandaan.

KWARK

Of ik.

Minuuls moerasheksenfamilie komt ook achter de bomen vandaan. Ook de Poolheksen, schoorsteenheksen, de zeeheksen en alle andere types komen tevoorschijn.

HEKSEN (*samen*)

Of wij.

De houthakkers kijken vol verbazing naar al die rare figuren die uit het bos komen. Amin leunt naar Frank.

AMIN (*fluistert*)

Is het te laat om over gevarengeld te beginnen?

Ook de heksjes uit Foeksia's klas komen nu tussen de bomen vandaan. Ze zijn er allemaal: Grobje, Argje Spillepoot, Safraan en Akarbahar. Zelfs Grit en Murmeltje zijn meegekomen.

Tommie en Foeksia staan nu aan het hoofd van een uitwaaierende groep heksen met Kwark en Minuul achter zich, die dreigend naar de houthakkers kijken.

Rogier zegt niets. Hij lijkt onder de indruk en kijkt van Kwark naar Minuul naar alle andere heksen en dan weer naar Tommie.

Behalve het zachte gepruttel van de machines en wat vogeltjes is het stil. Ook de houthakkers kijken elkaar aan en weten zich geen raad met de situatie.

Dan verandert Rogier zijn strenge blik langzaam in een glimlachje. Hij begint te grinniken. Dan te hinniken en uiteindelijk zelfs onbedaarlijk te lachen.

Zijn mannen lachen – voorzichtig – met hem mee.

De heksen weten niet wat ze hier mee aan moeten.

Rogier heeft de tranen in zijn ogen van het lachen, maar herstelt zich snel. Hij komt weer overeen **en droogt zijn lachtranen met een tissue. Ook deze tissue gooit hij met een achteloos gebaar op de grond.**

ROGIER

Goed. Nu even serieus. Jullie willen mij dus tegenhouden? Een groepje vrouwen met absurd lelijk haar. Kabouter Langbaard en kinderkoor 'de punthoedjes'?

Hij grijpt zijn portemonnee uit een binnenzak.

ROGIER

Het gaat weer over geld zeker? Ik had het kunnen weten. Als je eenmaal aan het omkopen bent...

Kwark doet een stap naar voren.

KWARK

We hoeven je geld niet!

Rogier is blij verrast.

ROGIER

Oh? Echt niet? (*verbaasd*) Nou, dat scheelt alweer. Dan zijn wij klaar geloof ik.

Rogier stopt zijn portemonnee terug en draait zich naar zijn ploeg.

ROGIER

Hee, dit bos hakt zichzelf niet om hoor. (*tegen de heksenknokploeg*) Dus als jullie even opzij willen gaan...

Kwarks ogen knijpen zich samen.

KWARK

We hebben je gewaarschuwd! (*fluistert tegen Minuul*) Wat zijn mensen toch koppig.

MINUUL

En dom.

Tommie laat zijn hoofd hangen. Foeksia pept hem op.

FOEKSIA

Je hebt je best gedaan. Maar als ie niet wil luisteren...

80. EXT. RAND VAN HET HEKSENBOS – DAG

De eerste houthakkers komen naar voren, bijlen in de aanslag. De voorste zwaait zijn bijl naar achteren.

FOEKSIA

Slipzoe. Boter. Glippus.

Foeksia maakt een tovergebaar.

De bijl schiet uit de houthakker zijn hand.

HOUTHAKKER 1

Ooh!!

Zijn collega springt net op tijd opzij. De bijl landt voor zijn voeten.

HOUTHAKKER 2

Kijk uit!

De man probeert de bijl weer op te pakken, maar als een bijzonder glad stuk zeep, glipt en slipt en glijdt de bijl steeds uit zijn handen. Foeksia draait zich om, grijpt een handje windpoeder en blaast erop.

FWWWOOOOSH! Eén houthakker wordt opgepakt in een wervelwindje en waait rondtollend weg.

De poolheksen toveren met lichtblauwe twinkels een ijsbaan onder de voeten van een paar houthakkers, die ogenblikkelijk ZWIEP! onderuit gaan.

POOLHEKSEN

Jaa!/Hebbes!/Joehoe!

Grobje laat heel geconcentreerd een spreuk op twee houthakkers met lange zagen los.

GROBJE

Metamorfosus Flora!

PLOEP! De zagen veranderen in een grote bos bloemen.

Foeksia rent met Tommie langs Grobje.

FOEKSIA

Wakkabakkaboe! Goed zo, Grobje!

Grobje moet bijna blozen.

Twee andere houthakkers komen naar voren – ook met bijlen in hun hand. Foeksia draait zich naar hen toe, maar Grit en Murmeltje vliegen op hun handvegers voorbij.

GRIT

Opzij, kleintje.

MURMELTJE

Laat die twee maar aan ons over.

Grit en Murmeltje vliegen op de twee houthakkers af en omsingelen hen op hun handvegers. Ze richten tegelijkertijd hun spreuken.

GRIT/MURMELTJE

Transmorfi funes!

De houthakkers zwaaien tegelijkertijd hun bijlen naar achteren. Ze worden geraakt door de toverspreuk. De bijlen veranderen in touwen. De houthakkers verliezen hun evenwicht bijna.

HOUTHAKKER 3

Ahh!

Grit en Murmeltje lachen en kijken trots naar Foeksia. Ze maken een lassogebaar met hun handen.

Zwiepend en zwapperend wikkelen de touwen zichzelf razendsnel om de houthakkers heen. De houthakkers worden naar elkaar toe getrokken en knallen BOING! met hun hoofden tegen elkaar.

Een grote houthakker zet zijn motorzaag aan. Een oorverdovend geluid klinkt door het bos. De zaagtanden flikkeren vervaarlijk.

De man doet een paar stappen het bos en stapt naar een dikke boom af. Kwark ziet het.

KWARK

Alle salamanders! Dat is één van m'n lievelingsbomen! Arbora Vitalis!

Kwark maakt een tovergebaar. De bladeren van de boom beginnen te trillen. Dan komen de takken los en...

ZWIEP! In een flits ziet de grote houthakker de takken op zich afkomen.

FLATS! Recht in zijn gezicht en SLIP! Met een zwierige boog belandt de houthakker op zijn gezicht.

GROTE HOUTHAKKER

AAHHHHH!!!!

De man kijkt op. Precies in het grijnzende gezicht van Juf Minuul, die haar sigaar uit haar mond haalt en een grote rookwolk blaast.

PLENS! De wolk begint leeg te regenen.

De man springt op en rent weg. Het leegregende wolkje achtervolgt hem. Minuul grinnikt.

MINUUL

Volgens mij voelt ie nattigheid.

Ze gaat bij Kwark staan en lacht schalks naar hem.

MINUUL

Weet je Kwarkie. We zijn eigenlijk best een goed team. Misschien kunnen we wel eens vaker wat samen doen...

Kwark kijkt haar even angstig aan, richt zijn blik dan op de houthakkers, die nu in grotere groepen op het bos afkomen.

KWARK

Eh...Minuul. Zullen we ons eerst daarop concentreren?

Minuul trekt een kleine pruilmond, maar grijnst meteen alweer.

MINUUL

Spelbreker!

De schoorsteenheksen toveren uit hun hoeden een rookgordijn. Zwarte rook vult de ruimte tussen de bomen. De ene na de andere houthakker botst tegen een boom.

Argje Spillepoot staat een beetje trillerig voor een boom. Ze spreidt haar armen om de houthakker, Amin, die op de boom afloopt tegen te houden.

ARGJE (*angstig*)

Je zult...door...mij...heen...moeten.

Amin tilt zijn bijl op. Argje schrikt en kraamt de eerste spreuk, die in haar hoofd opkomt.

ARGJE

Slo Gie Sjo Mie.

Een wervelwindje vormt zich om Amins benen en laat zijn broek op zijn enkels glijden. Amin valt om. PLATSJ!! Met zijn gezicht in een modderplas.

Argje kijkt helemaal beduusd naar haar eigen vingers.

Amin strompelt, met zijn broek nog steeds op zijn knieën, terug naar Rogier.

AMIN

Dit kunnen we niet winnen, meneer Verstraete. Tegen tovenarij kunnen we niet op.

Rogier is nog steeds niet onder de indruk.

ROGIER

Dat zullen we nog wel eens zien.

Hij racet rond met zijn quad naar de grote machines, die zich tot nu toe afzijdig hielden en zet een megafoon aan zijn mond.

ROGIER

Oké jongens. Nu is het jullie beurt! Laat je niet gek maken door die flauwe goocheltrucjes. Kom op! Actie in de tent.

De bestuurders van de grijpers slikken even wat weg, maar starten dan hun motoren. Met een diep gerommel komen de metalen kolossen tot leven.

De heksen kijken allemaal verschrikt om. Minuul neemt het voortouw.

MINUUL

Poolheksen! Kom mee.

De Poolheksen groeperen en stellen zich naast elkaar op voor de aanbulderende grijpers. Ze richten hun toverstokken. Een storm van sneeuw en hagel steekt op.

De bestuurders van de graafmachines zetten hun ruitenwissers aan, maar de machines houden niet in. Ze rijden gewoon de heksen voorbij.

Een luide KRRAAAKK klinkt als de voorste grijper een boom vastpakt en afbreekt.

Foeksia schrikt. Kwarks gezicht trekt samen of hij pijn heeft.

Met een donderend geraas valt de gevelde boom op de grond. Heksen springen opzij om niet geraakt te worden. De geschokte verdedigers hergroeperen.

KWARK

Gewone magie haalt niets uit tegen die metalen monsters.

Minuul knikt.

MINUUL

We hebben iets groters en krachtigers nodig. Een èchte grote toverkunst.

ZEEHEKS

Als we hier nu aan zee waren, dan kon ik een zeemonster oproepen met twintig tentakels--

De heksen komen om en om met ideeën, maar Foeksia hoort ze niet. Ze denkt diep na. Kijkt naar de grijpers die nog een boom omtrekken. Dan naar de lucht. En ineens heeft ze het.

FOEKSIA (*zachtjes*)

De wolkendraak...

De volwassenen zijn met elkaar aan het overleggen en horen haar niet. Maar Tommie wel.

TOMMIE

Wat zeg je?

FOEKSIA (*harder*)

De wolkendraak!

Nu horen ze haar wel. De andere miniheksjes kijken Foeksia vragend aan. Foeksia verduidelijkt.

FOEKSIA

Toen we wolken moesten toveren, heb ik toch een wolkendraak getoverd?

Minuul overweegt het plan.

MINUUL

Ja. Een wolkendraak zou sterk genoeg moeten zijn om die monsters aan te kunnen.

Argje roept er ineens tussendoor.

ARGJE

Waar wachten we dan nog op?!!

Ze schrikt van haar eigen stem. Foeksia kijkt somber.

FOEKSIA

Ik weet niet meer hoe die spreuk ging.

De houthakkersploeg maakt van de verwarring gebruik om met motorzagen aan de slag te gaan. Takken vallen op de grond.
[Rogier slaat het tafereel vol genoeg gade.](#)

Foeksia denkt diep na.

FOEKSIA
Het begon met... Creato.

GRIT
Creato Driekus?

MURMELTJE
Creato Drochtos?

Foeksia schudt haar hoofd.

FOEKSIA
Nee. Creato...creato...

Ondertussen komen de graafmachines dichterbij.

Dan schiet het Grobje te binnen.

GROBJE
Was het niet...Creato! Drago!
Nebulus!

Grit knikt. Ze weet het ook weer.

GRIT
Praximus!

MURMELTJE
Proximus!

FOEKSIA
Proestus! Wakkabakkaboe! Dat is
hem!

Foeksia stapt uit de kring van heksjes op de graafmachines af, die dreigend op haar afkomen. Maar Foeksia laat zich niet intimideren.

Ze kijkt naar de lucht en richt zich op de wolken die daar zweven.

FOEKSIA
Creato! Drago! Nebulus! Praximus!
Proximus! Proestus!

Een harde wind steekt op. Donkere wolken pakken zich samen...
Maar dan niets. De wolken drijven weer uit elkaar.

FOEKSIA

Ik kan het niet alleen. Help me dan!

Haar klasgenootjes drommen allemaal om haar samen.

ALLE MINIHEKSEN

Creato! Drago! Nebulus! Praximus!
Proximus! Proestus! CREATO!
DRAGO! NEBULUS! PRAXIMUS!
PROXIMUS! PROESTUS!

De wind steekt weer op. De wolken komen samen en blijven nu wèl aan elkaar klonteren.

De bestuurders van de graafmachines kijken door de ruiten van hun machines naar de lucht. Hun monden vallen open van verbazing.

Tommies oom kijkt ook met stomheid geslagen naar boven.

De donkere wolken vormen samen een enorme draak, met grote vleugels. De wolkendraak is nog groter en gevaarlijker dan eerst. Hij schiet bliksemstralen.

De heksen kijken vol bewondering naar Foeksia's toverkunst.

MINUUL

Het lukt!

KWARK

Alle salamanders!

Foeksia springt op en neer en probeert de aandacht van de draak te trekken.

FOEKSIA

Pak ze, draakie! Pak ze!

De draak kijkt naar de twee grijpers en duikt erop af.
De bestuurders van de machines kijken angstig omhoog.

De draak komt onder het uitstoten van een gigantisch gebrul met een grote duikvlucht op de twee graafmachines af.

FOEKSIA

Goed zo!

De bestuurders springen uit hun cabine en zetten het op een rennen. Net op tijd.

De draak landt op de open plek. Hij begint tegen één van de graafmachines aan te duwen. Langzaam komen de rupsbanden van de grond en met veel gepiep, gekraak en buigend metaal rolt de graafmachine om voor de andere, die geen kant meer op kan.

Rogier kan zijn ogen niet geloven.

De draak richt zich naar de andere houthakkers in het bos en stoot een harde brul uit.

De houthakkers laten hun bijlen uit hun handen vallen en rennen gillend, schreeuwend en duwend het bos uit.

De heksenknokploeg juicht.

KWARK

Daar gaan ze!

FOEKSIA

Wakkabakkaboe!

Rogier wordt bijna omvergeduwd door zijn vluchtende houthakkersploeg.

ROGIER

Hee. Waar gaan jullie heen? Blijf staan. Kom terug.

Maar de houthakkers reageren niet en blijven rennen. Alleen Amin roept nog in het voorbijgaan.

AMIN

Niet zonder gevarengeld!

Rogier zucht en schudt zijn hoofd.

ROGIER

Ik moet ook altijd alles zelf doen.

Rogier houdt de bestempelde papieren van de burgemeester in de lucht.

ROGIER

Je mag me niet tegenhouden.
Ik heb een vergunning!

De draak gnuift. Er schiet een bliksemstraal op Rogier af en raakt de vergunning. Het papiertje wordt in zijn hand in één keer tot as verpulverd. Rokende snippertjes vallen op de grond.

Foeksia en Tommie kijken elkaar blij aan.

Rogier houdt nog maar een miniscuul puntje nasmeulend stukje papier over. Hij kijkt beteuterd naar zijn – nu lege – hand. De draak plant zich vlak voor Rogier.

Tommies oom kijkt omhoog en omhoog en omhoog. Hij realiseert zich nu pas echt hoe groot dit monster is. Hij slikt.

De draak gromt en kijkt dreigend naar Tommies oom.

Rogier kijkt om zich heen. Van alle kanten komen de heksen dreigend op hem afgestapt. Ook Kwark en Minuul komen steeds dichterbij.

Rogier krijgt het nu toch wel benauwd. Juf Minuul doet een stap naar voren.

MINUUL

Dit is òns bos. Is dat duidelijk?

Tommies oom knikt. Ook Kwark doet een stap vooruit.

KWARK

We willen je hier NOOIT meer zien.
Begrepen?

Rogier knikt nog eens. Als laatste doet Foeksia een stap naar voren.

FOEKSIA

Wegwezen! Of ik laat mijn draak los.

De draak brult instemmend. Dat is de druppel voor Rogier.

ROGIER

Ik ga al. Ik ga al!

Hij rent hard weg. Wurmt zich tussen de lachende heksen door.

ROGIER

Laat me er langs. Laat me d'r door.

Hij rent over de weg richting de stad. De draak stijgt op en vuurt nog één laatste bliksemschicht op Rogier z'n billen af. Z'n broek begint te roken. Rogier springt gillend op.

ROGIER

Auuuu!!!

Hij rent een bocht om. Dan is hij verdwenen. Het is ineens helemaal stil. De heksen kijken elkaar allemaal blij aan. Weten even niet wat ze moeten zeggen, totdat...

POOLHEKS

Het is gelukt!

KWARK

Het bos is gered!

MOERASHEKS

Jajajajaaaajajaaaaa!!

Ineens barsten alle heksen uit in gejoel en gejuich en gekrijs. Ze omhelzen elkaar. Zelfs Grit en Marmeltje delen mee in de feestvreugde. De draak verdwijnt in de wolken.

MINUUL

Dat gaan we vieren! Volgens mij heb ik nog een ketel Spinnenkoppensoep!

Weer juichen alle heksen. Juf Minuul zet een vrolijk heksenoverwinningslied in.

81. EXT. HEKSENBOS - DAG

ALLE HEKSEN

*Tijd voor heksenfeesten
Nu kunnen we beesten
Toverkunsten geen bezwaar*

Met z'n allen marcheren de heksen terug het Heksenbos in. Lachend en zingend verdwijnen ze tussen de bomen.

ALLE HEKSEN

*Samen gaan we swingen
Heel erg vals zingen
Heksendansen met elkaar*

De heksen zijn erg blij met hun overwinning en kloppen elkaar nog op de schouders en dansen met elkaar. Er ontstaat een vraag-antwoord situatie, waar alle heksen samen steeds dezelfde regel zingen en één ander steeds 'antwoord' geeft.

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

FOEKSIA

Draag je een scheve heksenhoed

Ze knipoogt naar Tommie, die ook meeloopt. Hij voelt zich al beter op zijn gemak in die drukke heksenmenigte.

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

We zien alle heksenvoeten door het bos heen stappen.

MINUUL

Dan leef je steeds op grote voet

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

KWARK(*lacht naar Minuul*)

Ruik je vaak naar toverdrank

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

MINUUL (*lacht naar Kwark*)

Heb je liever stank dan dank

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

Gruwelia, de moerasheksnicht van Minuul valt in.

GRUWELIA

Dan zijn je haren altijd goor

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

Twee schoorsteenheksen zweven om het groepje heksen heen.

SCHOORSTEENHEKS

Zet je je beste bezem voor

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

Foeksia loopt aan kop van de optocht. Tommie loopt met haar mee.

FOEKSIA

Dan is het leven fijn

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent

FOEKSIA

Ik wil ècht niets anders zijn

Kwark, Foeksia en Tommie splitsen zich af en blijven staan. Ze kijken de andere heksen na, die in de verte verdwijnen.

ALLE HEKSEN

Als je een heks bent. Lalalala...

Als je een heks bent. Lalalalala...

Het gezang sterft langzaam weg en de rust keert terug.

KWARK

Nou. Hèhè. Dat hebben we ook weer gehad. (*tegen Foeksia*) Ga je mee naar huis?

FOEKSIA

En Tommie dan?

KWARK

Die mag ook mee.

Dat had Foeksia niet verwacht.

FOEKSIA

Echt? Maar je zei toch --

KWARK

Ik weet wat ik gezegd heb ja. Maar ik heb me dus vergist en jij had gelijk: Niet àlle mensen zijn slecht en gevaarlijk. Nou. Tijd voor thee!

Hij geeft Foeksia en Tommie ieder een hand. Met z'n drieën wandelen ze weg.

82. INT. HUIS KWARK – DAG

De wandelende theepot schenkt kopjes thee in. Kwark en Tommie zitten samen aan tafel.

Foeksia dreuntelt wat heen en weer in de woonkamer en kijkt naar het kastje met de glazen deurtjes, waarin haar handvegertje zit. Kwark ziet het.

KWARK

Wat is er? Wil je hem terug?

Foeksia knikt.

KWARK

Het spijt me, maar dat kan niet.

FOEKSIA

Maar papa!

Kwark kijkt streng. Hij komt overeind.

KWARK

Nee nee. Geen gemaar. Dat is veel te gevaarlijk.

Op dat moment wordt er op de deur gebonkt.

MINUUL (O.S.)

Kwarkie! Kwarkie!

KWARK

Ah. Precies op tijd.

Minuul komt binnen. Ze houdt een grote heksenbezem omhoog.

MINUUL

Ik heb een mooie gevonden hoor.

Kwark pakt de bezem aan van Minuul.

KWARK

Als jullie samen gaan vliegen, dan heb je hier véél meer aan.

Tommie gaat rechter op zitten. Foeksia's ogen beginnen te glimmen.

FOEKSIA

Bedoel je dat--?

Kwark grinnikt en knikt. Foeksia pakt de bezem aan.

KWARK

Asjeblijft.

Foeksia kijkt vol trots naar haar nieuwe bezem.

FOEKSIA

Wakkabakkaboe! Wat geweldig. Kom Tommie. Ga je mee?

TOMMIE

Jáááh!

Foeksia pakt haar bezem en is al bijna op weg naar buiten. Kwark houdt haar tegen.

KWARK

Maar...wel voorzichti-hi-ehhh...
(*bedenkt zich*) Veel plezier hè.

Foeksia geeft Kwark een dikke kus. Ze rent met Tommie naar buiten. Kwark kijkt haar vertederd, maar hoofdschuddend na.

83. EXT. HUIS KWARK - DAG

Kwark en Minuul kijken Foeksia en Tommie na vanuit de deuropening. Ze klimmen op de bezem en vliegen weg.

MINUUL

Lief hè die twee. Doet je dat niet ergens aan denken?

KWARK

Alle salamanders, Minuul...

MINUUL

Kwarkie, we zijn zo'n goed team samen.

KWARK

Maar als het nou niet werkt...

MINUUL

Dan word ik toch gewoon je h'ex-vriendin! Haha!

Minuul geeft Kwark een dikke zoen.

POEF! Een rookwolk. Op de grond zit een kikker met een minitovenaarsmutsje op. Hij kwaakt.

MINUUL

Oh, Kwarkie. Het spijt me!

En terwijl Minuul probeert Kwark weer terug te toveren trekt de camera terug en tilt op naar de lucht. Daar vliegt Foeksia samen met Tommie op haar nieuwe bezem...

84. EXT. LUCHTRUIM - DAG

...in de richting van de ondergaande zon. Op naar nieuwe avonturen.